

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «НеШкола»

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета
протокол от
05.04.2024 г., № _03_

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБУДО «Центр дополнительного
образования «НеШкола»
от _05.04.2024_ г., № _03_

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
«Умелые ручки»
художественная направленность**

***Объем обучения: 32 часов
Срок реализации: 16 недель
Возрастная категория: 5 – 7 лет***

***Разработчик(и) программы:
Панарина Светлана Сергеевна, педагог
дополнительного образования***

г. Губкин, 2024 г.

Программа утверждена приказом директора МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» города Губкина Белгородской области Коваленко Т.С. Приказ от «_05_»__04_____ 2024 г., №__03__, на основании решения педагогического совета от «_05_»__04_____ 2024 г., №__03__

Пояснительная записка

Одной из важных задач государственной образовательной политики является обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья на участие в программах дополнительного образования. Расширение образовательных возможностей этой категории обучающихся является наиболее продуктивным фактором социализации в обществе детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Дополнительное образование способствует социальной защищенности детей на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в решении проблем, затрагивающих их интересы. Занятия в объединении дополнительного образования – хорошая возможность для детей с ОВЗ получить контакт с внешним миром, пообщаться с другими детьми, забывая о своих проблемах, погрузиться в мир радости и творчества.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата «Умелые ручки» разработана на основе анализа литературы по социальной адаптации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее –НОДА).

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с солёным тестом и его свойствами.

Учащиеся знакомятся с историей возникновения декоративно-прикладного творчества, технологией изготовления соленого теста, игрушек и других поделок.

Ребята изучают правила безопасного обращения с солёным тестом, осваивают приёмы лепки, применяя их в работе, а результаты своего творчества демонстрируют на выставках.

Содержание программы направлено на создание условий для творческой самореализации личности ребенка с НОДА, на укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия.

Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 № 219-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

Актуальность программы. Одной из основных проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья – нарушение связи с миром, ограниченная мобильность, недостаток контактов со сверстниками и взрослыми, эти дети такие же способные и талантливые, как и обычные, и нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить себя и оказали поддержку. Поиск средств, методов, путей помощи учащимся с ОВЗ является актуальной проблемой современной педагогики. Развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества – значит создавать педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу.

Одним из действенных средств развития детей с НОДА выступает «Тестопластика», которая позволяет сделать занятия яркими, интересными и запоминающимися, обрести творческий опыт и воплощение собственных замыслов. Дети учатся лепить оригинальные поделки из солёного теста, такая ручная практика дает хорошие результаты в развитии моторной сферы.

Развитие творческих способностей детей в «Тестопластике» несут положительный эмоциональный заряд, открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой, среди сверстников провести свободное время, формируя и развивая коммуникативные качества.

Педагогическая целесообразность. В основе содержания программы «Волшебное тесто» – художественное творчество. Этот вид деятельности благотворно влияет на развитие как личностной, так и творческой и эстетической культуры, повышает эффективность обучения в целом, создавая условия для коррекции психомоторных, художественных и интеллектуальных возможностей учащихся, развивает мелкую моторику рук.

Известный педагог В.А. Сухомлинский утверждал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, тянутся тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой нити. Другими словами, чем больше мастерства в

детской руке, тем умнее ребёнок».

Для педагогов, работающих с обучающимися с НОДА, эти слова особенно актуальны. Идея развития ребенка посредством «Тестоластики» в программе «Умелые ручки» является ведущей, определяющей содержательные компоненты, педагогические средства, организационные условия.

Занятия для обучающихся с НОДА организуются в малых группах, это позволяет соблюдать медико-профилактический режим, способствует формированию комфортной среды, эффективному общению со сверстниками.

Огромную роль в решении коррекционных задач в работе с обучающимися с НОДА играет направленность программы на освоение техники «Тестоластика».

Изготовление поделки из солёного теста имеет конкретный понятный ребенку результат. Поделку можно подержать в руках, порадовать ею родственников, подарить близким или друзьям, украсить дом.

Такое рукоделие имеет много положительных сторон:

- во время работ с солёным тестом совершенствуется осязание, развивается мелкая моторика, формируются пространственные представления ребенка, что положительно сказывается на его общем развитии;

- ребенок приучается к разумному проведению досуга;

- в ходе совместной со сверстниками, родителями, другими членами семьи работы утверждаются ценности, основанные на общности задач, общении в процессе труда, реальности результата. Такие ценности имеют созидательный характер.

Направленность программы: художественная.

Особенности реализации программы: Своеобразие и отличительная особенность программы «Умелые ручки» заключается в том, что материал подается от простого к сложному (в начале – знакомство детей с особенностями соленого теста, в конце – «сюжетные композиции»).

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с соленым тестом. Знакомясь с техникой «Тестоластика», ребенок, исходя из своих возможностей и интересов, скорости освоения материала имеет возможность выбора выполнить то практическое задание среди предлагаемых, которое наиболее интересно и доступно для него.

Участие детей в выставках, является хорошим мотиватором для освоения обучающимися новых умений, технологий, постановку новых задач в своем развитии.

Целевая аудитория: Дети с ограниченными возможностями здоровья с нарушением опорно-двигательного аппарата 5-7 лет.

Язык обучения: русский.

Психолого-педагогическая характеристика детей 5- 7 лет.

Особенности АДОП определяются особыми образовательными потребностями (ООП) обучающихся с НОДА, которые, в первую очередь,

связаны с проявлениями моторного дефицита. Эти нарушения влияют на специфику построения учебного процесса, в том числе и на особенности структурирования и содержания образования.

Обучение по данной программе ведется с обучающимися с двигательными нарушениями разной степени выраженности (от легких до тяжелых нарушений двигательных функций), имеющих нормальное интеллектуальное развитие. У них могут выявляться недостатки устной речи: от легких до выраженных нарушений звукопроизношения, но при этом отсутствуют выраженные сопутствующие нарушения зрения и слуха. Особенности учебно-познавательной деятельности обучающихся с НОДА могут проявляться в виде сниженной работоспособности, ее мерцательного характера и астенических проявлений. Также для детей с НОДА характерны разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы, которые у одних проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других – в виде заторможенности, застенчивости, робости.

Многие учащиеся с данной нозологией имеют сложности в личностном развитии: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов, отсутствие уверенности в себе.

Все указанные психолого-педагогические особенности влияют на специфику построения учебного процесса, в том числе на содержание программы и формы организации образовательного процесса.

Уровень программы: ознакомительный.

Объем: 32 часа.

Срок освоения программы: 4 месяца, 16 недель.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: программа реализуется с апреля по июль по 2 часа в неделю, на базе МАДОУ Детский сад комбинированного вида № 29 «Золушка», группа компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата №4 «Золотая рыбка».

Режим занятий 2 раза в неделю по 1 часу. Один час - 30 минут, перемена –10 минут.

Программа может использоваться при сетевой форме реализации программ. Программа может быть использована для обучения детей с разным уровнем начальной подготовки.

Особенности организация образовательного процесса определяются психолого-медико-педагогическими характеристиками обозначенной нозологической группы обучающихся.

Организация рабочего пространства ребенка с ОВЗ осуществляется с использованием здоровье сберегающих технологий.

При отборе педагогических средств для реализации программы учитывается необходимость в:

- частой смене видов деятельности на занятиях;

- упрощении задания, формулировок и инструкций, неоднократном их повторении и разъяснении;
- увеличении времени на выполнение заданий с учетом медицинских рекомендаций;
- соблюдении режима нагрузок и отдыха;
- организации коротких перерывов,
- проведении физкультурных пауз (в содержание включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности);
- проведении самомассажа пальцев рук перед началом практики;
- отборе инструментов и расходных материалов по принципу удобства использования;
- постоянном педагогическом наблюдении за деятельностью обучающихся, правильности выполнения заданий, их эмоциональным и физическим состоянием;
- создании условия для общения со сверстниками;
- одобрении и поощрении в процессе работы.

Важным является создание доступного пространства для перемещения обучающихся на креслах-колясках: специальные дорожки, поручни, мнемосхемы и т.п.

Структура занятия:

Подготовительный этап – 5-15 % рабочего времени:

Организационный момент.

Объявление темы, цели и задач занятия.

Инструктаж по технике безопасности.

Основной этап – 70-85 % рабочего времени:

Изложение новой темы.

Практическая работа.

Повторение усвоенного материала.

Заключительный этап – 10-15 % рабочего времени:

Мини выставка.

Выводы, подведение итогов.

После изложения новой темы и в процессе практической работы целесообразно провести физкультминутку (4-6 мин.).

Цель программы: Развитие моторной и сенсорной сферы у обучающихся с НОДА в процессе занятий с солёным тестом.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать мотивацию ребенка к занятиям декоративноприкладным творчеством;
- познакомить учащихся с историей осваиваемых декоративноприкладных техник;
- дать учащимся основы технологий изготовления изделий, научить применять полученные знания и умения в практической деятельности;

- способствовать формированию умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного труда.

Воспитательные:

- развивать коммуникативные качества: общительность, эмпатию, уверенность в себе, дипломатичность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность и аккуратность.

Развивающие (в т.ч. коррекционные):

- развивать коммуникативные возможности в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- развивать мелкую и общую моторику;
- стимулировать двигательную активность;
- развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение, образное и пространственное мышление.

Планируемые результаты обучения

Предметные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- имеет мотивацию к получению знаний и умений по различным видам художественного творчества;
- знает историю возникновения техники «Гестопластика»;
- знает правила безопасного обращения с солёным тестом, технологию выполнения изделий в освоенных им способах и приемах лепки из соленого теста;
- умеет самостоятельно находить в различных источниках информацию и использовать в процессе выполнения изделий из солёного теста;
- умеет применять полученные знания и навыки в практической деятельности.

Личностные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- демонстрирует общительность и эмпатию, дипломатичность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- проявляет уверенность в себе,
- усидчив, проявляет самостоятельность и аккуратность.

Коррекционные:

В результате обучения по программе у обучающегося наблюдается:

- включенность в социальное взаимодействие со взрослыми и сверстниками в процессе освоения программы, способность вступать в коммуникацию и решать коммуникативные задачи,
- владение способами компенсации манипулятивных трудностей,
- наличие положительной динамики в развитии мелкой и общей моторики;
- проявление двигательной активности, выполнение упражнения во время физкультминуток с учетом особенностей двигательного развития.

Учебный план

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Волшебное тесто». 2 ч				
1.1	Вводное занятие. «Король Соленое Тесто приглашает друзей»	1	1	-	Беседа
1.2	Замес теста. Лепка по замыслу.	1	-	1	Беседа Наблюдение
2	«Путешествие в мир ремесел» 8 ч				
2.1	Ознакомление с трудом кондитера. «Вкусное печенье»	2	1	1	Наблюдение
2.2	«Фруктовое мороженое» Художественное оформление	2	-	2	Наблюдение
2.3	Ознакомление с трудом повара «Обед на блюде»	2	1	1	Наблюдение
2.4	«Вкусная пицца»	1		1	Наблюдение
2.5	Итоговое занятие. Оформление выставки детских работ	1	1	-	Итоговый опрос по разделу
3	«Игрушки» 7 ч				
3.1	«Гусеница на листе»	1	-	1	Наблюдение
3.2	«Неваляшка» Художественное оформление	2	-	2	Наблюдение
3.3	«Морская черепашка»	2	-	2	Наблюдение
3.4	«Любимая игрушка» Лепка по замыслу детей	1	-	1	Наблюдение
3.5	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	1	1	-	Итоговый опрос по разделу
4	«Животные и птицы» 8 ч				
4.1	«Божья коровка»	1	-	1	Наблюдение
4.2	«Рыбка»	1	-	1	Наблюдение
4.3	«Птица» Художественное оформление	2	-	2	Наблюдение
4.4	«Мишки в лесу» Коллективная работа Художественное оформление	2	-	2	Наблюдение

4.5	«Улитка»	1	-	1	Наблюдение
4.6	Итоговое занятие. Выставка детских работ.	1	1	-	Итоговый опрос по разделу
5	«Пироги и торты» 4 ч				
5.1	Продолжение знакомства с трудом кондитера. «Вкусный пирог»	2	1	1	Беседа Наблюдение
5.2	«Торты»	2	-	2	Наблюдение
6	«Цветы» 3 ч				
6.1	«Тюльпан»	1	-	1	Наблюдение
6.2	Пано «Ромашковый букет»	1	-	1	Наблюдение
6.3	Итоговое занятие. Выставка детских работ. Ярмарка.	1	1	-	Итоговый опрос по разделу
	Атестация по итогам усвоения программы: мониторинг усвоения программы.				
	Всего:	32	8	24	

Содержание программы

1. Раздел Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Волшебное тесто», 2 ч

1.1. Вводное занятие. «Король Соленое Тесто приглашает друзей».

Теория: знакомство детей с историей и особенностями тестопластики, с названиями и назначением инструментов и приспособлений.

Текущий контроль: беседа о солёном тесте и его свойствах. (Приложение № 1)

1.2. Замес теста. Лепка по замыслу.

Практика: знакомство детей с особенностями лепки из соленого теста, предложить в процессе специальных заданий и упражнений исследовать свойства и сферу возможностей своего воздействия на материал.

Текущий контроль: наблюдение за тем, как дети исследуют свойства солёного теста и сферу своих возможностей на материал. (Приложение №1)

Промежуточная аттестация: оценка творческих работ. (Приложение 2)

2. Раздел «Путешествие в мир ремесел», 8 ч

2.1. Ознакомление с трудом кондитера «Вкусное печенье».

Теория: знакомство детей с трудом кондитера, видами кондитерских изделий.

Практика: освоение практических навыков тестопластики и овладение основными способами и приемами лепки изделий из соленого теста: печенья. (Приложение 4)

Текущий контроль: беседа о профессии «Кондитер», наблюдение за тем, как дети используют оборудование. (Приложение № 1)

2.2. «Фруктовое мороженое». Художественное оформление.

Практика: освоение приобретенных навыков работы с солёным тестом и их практическое применение, освоение правил работы с солёным тестом. (Приложение 4)

Художественное оформление готовых работ.

Текущий контроль: наблюдение за правильностью выполнения приёмов лепки. (Приложение № 1)

2.3. Ознакомление с трудом повара. «Обед на тарелке»

Теория: знакомство детей с работой повара, какие кухонные предметы, посуда используются для приготовления пищи.

Практика: закрепить навыки скатывания и раскатывания соленого теста, закрепить приемы лепки: сплющивание в диск и полусферу. Учить детей раскладывать вылепленный «обед» на основе (одноразовой тарелочке). (Приложение 4)

Текущий контроль: беседа о профессии «Повар», наблюдение за умением детей использовать в работе с тестом полученные знания. (Приложение № 1)

2.4. «Вкусная пицца».

Практика: применение нетрадиционных способов лепки из соленого теста (с использованием тёрки) (Приложение 4)

Текущий контроль: наблюдение за работой детей, развитием творческих способностей в процессе работы с солёным тестом. (Приложение № 1)

2.5. Итоговое занятие. Оформление выставки детских работ.

Теория: закрепление теоретических знаний по разделу, способов и приёмов лепки; оформление выставки детских работ по теме раздела.

Промежуточная аттестация: итоговый опрос по разделу (Приложение № 2)

3. Раздел «Игрушки», 7 ч

3.1. «Гусеница на листе»

Практика: применять знакомые приёмы в тестопластике, собирать целую композицию из деталей. (Приложение 5)

Текущий контроль: наблюдение за правильностью выполнения приёмов лепки, умением расположить детали. (Приложение № 1)

3.2. «Неваляшка». Художественное оформление

Практика: применение навыка лепки частей одной формы, но разного

размера, закрепление приёма лепки отделять части из целого куска и соблюдать размер при лепке. (Приложение 5)

Текущий контроль: наблюдение за умением детей формировать шары разного размера приёмом раскатывания между ладонями. (Приложение № 1)

3.3. «Морская черепашка».

Практика: дети лепят фигурку черепашки, передавая в лепке форму, строение, характерные особенности ее внешнего вида. (Приложение 5)

Текущий контроль: наблюдение процессом экспериментирования детей с художественными материалами для изображения «панциря». (Приложение № 1)

3.4. «Любимая игрушка» Лепка по замыслу детей.

Практика: создание изображения любимой игрушки, закрепление приёмов лепки ладонями и пальцами.

Текущий контроль: наблюдение за творческим процессом. (Приложение № 1)

3.5. Итоговое занятие. Выставка детских работ.

Теория: закрепление знаний по разделу, оформление выставки детских поделок.

Промежуточная аттестация: итоговый опрос по разделу (Приложение № 2).

4. Раздел «Животные и птицы», 8 ч

4.1 «Божья коровка»

Практика: дети лепят божью коровку из отдельных частей (туловище, голова, глаза, усы). (Приложение 6)

Текущий контроль: наблюдение за упражнением приёмов скатывания, вдавливания, раскатывания и присоединения частей с помощью воды. (Приложение № 1)

4.2 «Рыбка»

Практика: применение навыка по передаче в лепке особенностей формы рыб и соблюдением пропорциональности между её частями, нанесение рисунка чешуек у рыбки с помощью стеки. (Приложение 6)

Текущий контроль: наблюдение за интересом к процессу лепки и самостоятельностью детей. (Приложение № 1)

4.3 «Птица». Художественное оформление

Практика: применение пластического и конструктивного способа при лепке птицы, отработка умения аккуратно раскрашивать крылья, оперение, голову, делая её красивой и выразительной. (Приложение 6)

Текущий контроль: наблюдение за развитием познавательного интереса и творческих способностей. (Приложение № 1)

4.4 «Мишки в лесу» Коллективная работа. Художественное оформление.

Практика: лепка фигур животных из целого куска, с использованием приёма обтягивания и сглаживания поверхности. (Приложение 6)

Текущий контроль: наблюдение за умением детей работать в

коллективе. (Приложение № 1)

4.5 Итоговое занятие. Выставка детских работ.

Теория: закрепление теоретических знаний по разделу, способов приёмов лепки, выставка детских работ.

Промежуточная аттестация: итоговый опрос по разделу (Приложение № 2)

5. Раздел «Пироги и торты», 4 ч

5.1. Продолжение знакомства с трудом кондитера «Вкусный пирог».

Теория: формировать представления детей о профессии «кондитер», развивать познавательную инициативу.

Практика: совершенствование приёмов лепки: раскатывания, приплющивание, соединения; учить предавать изделию законченный вид. (Приложение 7)

Текущий контроль: беседа о профессии «Кондитер» и её значении в жизни человека; наблюдение за правильностью выполнения приёмов лепки. (Приложение № 1)

5.2. «Торты».

Практика: применение полученных ранее знаний и умений при лепке торта из цветного солёного теста. (Приложение 7)

Промежуточная аттестация: итоговый опрос по разделу (Приложение № 2)

6. Раздел «Цветы», 3 ч

6.1. «Тюльпан».

Практика: применение способов по лепке элементов цветка: лепестки, стебель, листья. (Приложение 8)

Текущий контроль: наблюдение за правильной последовательностью выполнения работы. (Приложение № 1)

6.2. «Панно «Ромашковый букет»

Практика: применение навыка создания композиции из отдельных деталей. (Приложение 8)

Текущий контроль: наблюдение за владением детьми полученных ранее навыков работы в технике «Тестопластика». (Приложение № 1)

6.3. Итоговое занятие. Выставка детских работ. Ярмарка.

Теория: итоговая беседа по теме раздела, расширение кругозора и развития любознательности.

Текущий контроль: итоговый опрос по разделу (Приложение № 1).

Аттестация по итогам освоения программы: мониторинг усвоения программы. (Приложение № 3).

**Календарный учебный график реализации дополнительной
общеобразовательной (общеразвивающей)
программы «Волшебное тесто»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество часов в неделю	Количество учебных недель
4 месяца	Апрель	Июль	2	16

Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации прав детей с ограниченными возможностями на доступное и качественное образование по программе «Умелые ручки», можно выделить следующие организационно-педагогические условия:

1. Санитарно-эпидемиологические. Соблюдение общих требований санитарно-гигиенических норм, к обеспечению санитарно-бытовых условий, к соблюдению пожарной и электробезопасности, к соблюдению требований охраны труда.

2. Организационные-технические.

Обеспеченность доступа детей и их родителей на территорию учреждения с предоставлением места для парковки машин, специально оборудованные въезды, скаты на тротуары; наличие эскалатораподъемника, пандусов, поручней, мнемосхем на стойках и др. имеются:

Наличие учебного кабинета площадью с соблюдением санитарногигиенических норм к воздушно-тепловому режиму, освещению, водоснабжению, оборудованными рабочими местами; гардероба, санузла, зоны для отдыха и игр.

3. Методическое обеспечение.

Обеспеченность обучающихся специальной учебной литературой и пособиями, в том числе, электронными по всем учебным темам образовательной программы

Материально-техническое обеспечение. Для учебных занятий с обучающимися с НОДА необходимо иметь: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Методическое обеспечение позволяет педагогам организовать работу в соответствии с направлениями развития и возрастом воспитанников, обеспечивает полное развитие ребенка его готовность к саморазвитию, подготовке к школе, реализует непрерывность образовательного процесса.

Информационное обеспечение.

Информационно-образовательная среда включает совокупность технологических средств (компьютер, мультимедийный проектор с экраном и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия.

- <https://vkusvill.ru/media/journal/tri-retsepta-solyenogo-testa-dlya-lepki-s-detmi-master-klass-i-interesnye-fakty.html> Рецепт солёного теста
- <https://svoimirukamy.com/podelki-iz-solyonogo-testa.html> Поделки из соленого теста
- <https://dzen.ru/a/XBK4FPSyXACrejsxw> Приемы лепки в тестопластике
- <https://www.maam.ru/detskijasad/sposoby-okrashivaniya-solenogo-testa.html> Работа с цветным соленым тестом

Кадровое обеспечение

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки.

Промежуточная аттестация.

Промежуточный контроль проводится после окончания каждого раздела и направлен на выявление уровня усвоения полученных знаний, умений и навыков. Контроль осуществляется в виде мониторинга с заполнением контрольно-оценочного листа (*Приложение № 2,4,5,6,7,8*)

Текущий контроль.

Текущий контроль педагог проводит на каждом занятии, создает для каждого ситуацию успеха. Контроль проходит в форме наблюдения и беседы по разделам программы. (*Приложение № 1,3,9*)

Воспитательная работа

Реализация программы «Умелые ручки» призвана способствовать решению целого ряда воспитательных задач. Эти задачи в объединении реализуется и в ходе обучения, и через систему следующих мероприятий:

- беседы, наблюдения, просмотр презентаций;
- подготовка и участие в выставках и ярмарке.

Для создания целостной системы воспитания и обучения основам тестопластики большое место отводится приобщению родителей к участию в жизни детского коллектива. Работа с родителями:

- родительское собрание;
- знакомство родителей с целями и задачами детского объединения;
- индивидуальные беседы с родителями по интересующим их темам;
- совместные мероприятия.

Педагогом используются следующие группы методов и формы воспитания:

- методы формирования сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов): через беседы и рассказы;

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: через педагогические требования, поручения, создание воспитывающих ситуаций, практическая деятельность по программе;

- методы стимулирования деятельности и поведения: через поощрение и похвала.

Основным результатом воспитательной работы должна быть наиболее полное развитие ребенка с учетом возрастных и личностных характеристик.

Оценочные материалы

Контроль реализации программы (порядок, периодичность и сроки проведения, обязательные формы и их количество) проводится с учетом возрастных особенностей.

Содержательный контроль направлен на выявление индивидуальной динамики развития ребенка (от начала обучения к концу) с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов, отслеживается положительная динамика развития обучающегося. *(Приложение 3)*

Методические материалы

Методическое обеспечение программы включает различные методы организации учебно-воспитательного процесса, наглядные пособия и дидактические материалы, адаптированные для детей с НОДА.

Большое внимание педагог уделяет методам:

- педагогической защиты ребенка:

- метод угадания переживаний (рукопожатие, погладить, приласкать, использование спокойной музыки);

- метод переключения - включение ребенка в виды деятельности, в которых он успешен;

- развития чувство радости, положительного эмоционального настроения, веры в свои силы:

- метод перспективы – это радостные события, которые ждут ребенка;

- метод увлечения весельем – юмор всегда помогает преодолевать трудности, создает оптимистичный настрой;

- поощрения и похвалы рождает у ребенка чувство радости от сделанного, веры в себя и желания делать еще лучше, применяется путем одобрения (мимикой, жестом, взглядом, словом);

- физических упражнений, массажа и самомассажа – физического оздоровления путем растирания и разминания участков тела;

- педагогической поддержки психического здоровья ребенка:

- метод угадания отрицательных переживаний – обдумывание таких эмоций, как обида, стыд, ненависть, злоба, страх;

- метод релаксации – способы расслабления организма с целью успокоения, создания внутреннего комфорта;

- поддержки развития коммуникативных способностей:
- педагогической поддержки развития самостоятельности:
- метод самодиагностики – обучение анализу своих возможностей;
- метод самооценки – обучение адекватному оцениванию себя;

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует разные виды методической продукции и дидактические материалы.

Наглядные пособия:

- схематические (готовые изделия, образцы, схемы, технологические и инструкционные карты, выкройки, чертежи, схемы, шаблоны);
- естественные и натуральные (образцы материалов);
- объемные (макеты, образцы изделий);
- иллюстрации, слайды, фотографии и рисунки готовых изделий;
- звуковые (аудиозаписи).

Дидактические материалы:

- карточки, раздаточный материал, тесты, вопросы и задания для устного опроса, практические и творческие задания, упражнения для развития моторики рук.

Список литературы

1. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
3. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2000.
4. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
5. Глебова И.Ю., Тупичкина Е.А. Содержание работы кружка «Страна Тестоландия» в условиях дошкольной подготовки. // Практика организации дошкольного образования на всех ступенях образования: сборник научных статей.
6. Е.А., Глебова И.Ю. Развитие творческого воображения детей в процессе занятий тестопластикой. // Детский сад от А до Я, 2011. - №1(49). – с.107.

Вопросы для итогового опроса по разделам.

1. Что нового вы узнали из изученного материала?
2. Что вас удивило?
3. О чем заставило задуматься?
4. Какие навыки вы приобрели?
5. Как вы будете их использовать в повседневной жизни?

Таблица контроля промежуточных результатов

Практические умения и навыки	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно
Передача формы предмета	форма передана точно	есть незначительные искажения	Форма неудалась Работа выполнена небрежно
Аккуратность исполнения	аккуратно проработана форма и детали	есть незначительные искажения	Работа выполнена небрежно
Правильное использование материалов	материалы использованы рационально, целесообразно	есть незначительные недостаток и/или излишек материалов	материалы использованы нерационально
Композиция	соблюдается пропорциональность в изделии разных предметов	пропорциональность разных предметов передана с искажениями	пропорциональность разных предметов передана не верно
Самостоятельность	изделие полностью выполнено без помощи	изделие выполнено с незначительными подсказками	изделие выполнено с подсказками, либо не закончено
Раскрытые темы	тема раскрыта полностью	есть незначительные искажения	работа не соответствует теме

2 Раздел «Путешествие в мир ремесел»

Ознакомление с трудом кондитера «Вкусное печенье»



«Фруктовое мороженое»



Ознакомление с трудом повара «Обед на блюде»



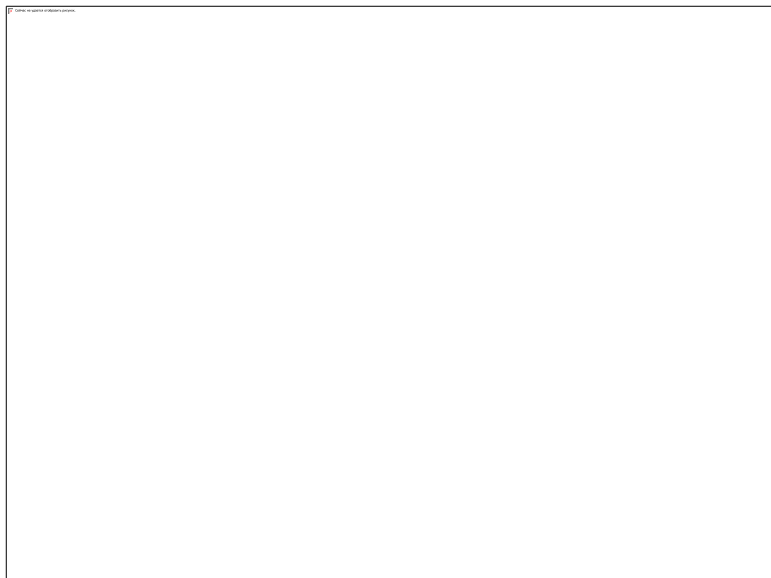
«Вкусная пицца»



3 Раздел «Игрушки»
«Гусеница на листе»



«Неваляшка»



«Морская черепашка»



4 Раздел «Животные и птицы»
«Божья коровка»



«Рыбка»

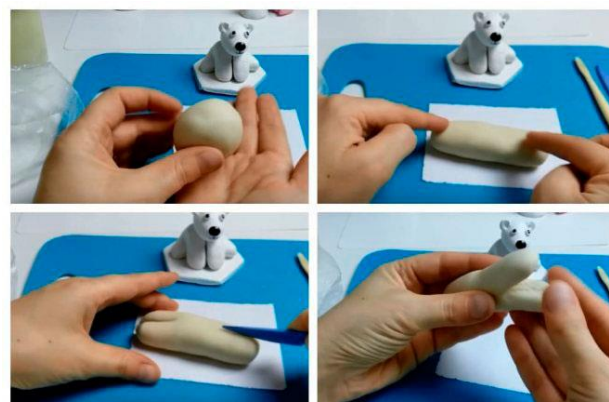


«Птица»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ.



«Мишки в лесу»



5 Раздел «Пироги и торты»



1. Смешайте массу желтого, белого, красного и черного цвета в пропорциях, указанных на рисунке.
2. Скатайте два одинаковых шарика шоко-

ладного цвета, и один шарик белого цвета.
3. Раскатайте шарики.
4. Сделайте насечки на печенье.
5. Соедините два шоколадных печенья

и белую начинку, как показано на рисунке.
6.-7. Украшаем печенье витражными красками желтого и коричневого цвета.
8. Вылепите из массы

красного цвета вишенку. Стеком обозначьте место крепления веточки.
9.-10. Раскатайте тонкую полоску шоколадного цвета. Дайте полоске высохнуть,

чтобы можно было её разрезать на мелкие квадратики. Оформите печенье шоколадной посыпкой.
11.-12. Придайте глянцевую поверхность

вишенке с помощью красной витражной краски.
12. Упакуйте «кондитерское изделие» в бумажную розетку.



1.-2. Смешайте массу желтого, белого, красного и черного цвета в пропорциях, указанных на рисунке. Скатайте шарик миндального цвета.

3.-4. Из шарика вылепите пирожное. С помощью стека на всей боковой поверхности обозначьте рельеф, как показано на рисунке.

5.-6. Скатайте из массы красного цвета шарик, придайте плоскую форму и соедините с пирожным.
7. Украсьте пирожное белой витражной краской.

8. Из белой массы для лепки вылепите гофрированные лепестки.
9.-10. Вылепите из массы красного цвета вишенку. Стеком обозначьте место крепле-

ния веточки. Закрепите вишенку и лепестки на пирожном. Придайте поверхности вишенки глянец с помощью красной витражной краски.

11.-12.-13. Нарежьте на мелкие квадратики, заранее высушенные желтики из голубой, желтой и зеленой массы. Посыпьте пирожное цветной стружкой.

6 Раздел «Цветы»

«Тюльпан».



Панно «Ромашковый букет»



Приемы лепки

Вытягивание

Я кусочек прищипну
И вытягивать начну.
Хвостик длинный получился,
Шарик в репку превратился.



Сплющивание

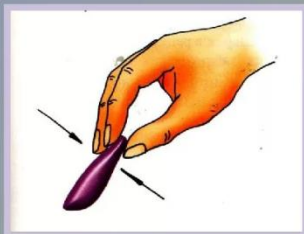
Чтобы с ней случилось что-то,
Сплющить мне её охота.
Ну и что же получилось?
Она в блинчик превратилась.



Основные приёмы лепки

Прищипывание

Блинчик в трубочку сверну
И прищипывать начну.



Основные приёмы лепки

Вдавливание

Можно снова шар скатать,
Чтобы пальцем протыкать.



Основные приёмы лепки

Раскатывание

Шарик в руки я возьму
И раскатывать начну-
Вот и столбик получился,
Столбик в жгутик превратился...

