

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

**ПРИКАЗ**

от «\_17\_\_» \_\_\_01\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_100\_\_\_

**О проведении муниципального этапа**

**Всероссийского конкурса юных чтецов**

**«Живая классика» в 2024-2025 учебном году**

В соответствии с приказом министерства образования Белгородской области от 26.12.2024 года № 3931 «Об организации и проведении Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2024-2025 учебном году, с целью повышения интереса детей и подростков к чтению, расширению читательского кругозора детей, а также выявления и поддержки талантливых обучающихся

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 28 февраля по 11 марта 2025 г. муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (приложение № 1).
3. Руководителям образовательных учреждений Губкинского городского округа организовать участие обучающихся в муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2024 – 2025 учебном году».
4. Ответственность за проведение муниципального этапа и участие в региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» возложить на МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» (директор Коваленко Т.С.).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования Альяных О.И.

**Начальник управления образования С.Н. Щетинина**

Лобова Нина Васильевна

(47241) 7-58-26

Коваленко Татьяна Сергеевна

(47241) 2-58-68

 Приложение № 1 к приказу

управления образования администрации

Губкинского городского округа

от «\_17\_\_» \_\_\_01\_\_ 2025 г. № \_100\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса**

**юных чтецов «Живая классика» в 2024-2025 учебном году**

1. **Общее положение**
	1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
	2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса, проводимы в МДЦ «Артек».
	3. Конкурс проводится ежегодно.
	4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.
2. **Цели и задачи конкурса**
	1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
	2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
* *развивающие,* в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
* *образовательные,* в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII -ХХI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
* *социальные,* в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
* *инфраструктурные,* в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;
* *методические,* в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.
1. **Организация конкурса**
	1. Конкурс проводится в несколько этапов:
* подготовительный этап;
* классный этап;
* школьный этап;
* районный / муниципальный этап;
* региональный этап;
* всероссийский финал;
* суперфинал конкурса.

 Рекомендации по организации отдельных этапов Конкурса - в приложении № 1 к настоящему Положению.

* 1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном - этапе Конкурса не допускается. Переход в следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса.
	2. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) . Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, экстернате или семейной форме обучения, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.
	3. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).
	4. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: <http://vk.com/young_readers> . По решению организационного комитета Конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников.
	5. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов - в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.
	6. Календарь Конкурса на 2025 год представлен в положении № 2 настоящего Положения.
	7. Формат очного проведения Конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране или другими непредвиденными обстоятельствами.

**4. Содержание конкурсной программы**

* 1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из любимых художественных произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения –оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража). Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса.
	2. Конкурс проводится в двух номинациях – классическая литература и современная литература. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 года. При выборе произведения для участия в номинации современная литература, рекомендуется обратиться к приложению, разработанному Фондом «Живая классика» (<https://books.youngreaders.ru/>)
	3. В первом - классном - этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.
	4. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
	5. Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления - 3 минуты (на этапе Всероссийского полуфинала и финала конкурса продолжительность выступления не может превышать 3 минуты). При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины.
	6. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
	7. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, муниципальных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.
	8. После победы в муниципальном этапе конкурса, 3 победителям будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более 50% вопроса. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе.
	9. Каждому участнику муниципального этапа конкурса рекомендуется написать краткую рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить его в своих социальных сетях с хэштегом #Конкурс ЖК\_рецензия. 3 победителя муниципального этапа отправляют рецензию на e-mail регионального куратора не позднее дня объявления победителей муниципального этапа, а также приносят рецензию в распечатанном виде с собой на региональный этап. Рецензия на произведение будет учитываться при выставлении балов на региональном этапе конкурса и оцениваться от 0 (если рецензия не предоставлена в срок) до 5 баллов.
	10. Организатор конкурса имеет право проверить уровень начитанности и кругозора победителя регионального этапа и не допустить их до следующего этапа.
	11. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
	12. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.
1. **Квоты участникам по этапам**
	1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.
	2. Количество победителей первого этапа (классного) - не более 3-х конкурсантов от каждого класса.
	3. Количество победителей второго этапа (школьного) - не более 3-х победителей от каждой школы.
	4. Количество победителей третьего этапа (муниципального) – 3 конкурсанта, в том числе минимальное количество победителей в номинации современная литература – 1.
	5. Для участия в муниципальном этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» необходимо **в срок до 03 марта 2025 г. (включительно)** направить на электронный адрес МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» konkurscvr@yandex.ruс пометкой в теме письма: «ЖК муниципальный этап»:

**-** заявку на участие (приложение № 7 к настоящему Положению);

- краткую рецензию на выбранное для выступления произведение.

Количество победителей не более 3-х человек от общеобразовательного учреждения.

*Место и время проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.*

 Контактный телефон: (47241) 2-58-68, Шатохина Галина Николаевна, педагог-организатор МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола».

* 1. Количество победителей четвертого этапа (регионального) – 3 конкурсанта от каждого региона, в том числе минимальное количество победителей в номинации современная литература – 1.
1. **Награждение участников и победителей**
	1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении № 3 настоящего Положения.
	2. Рецензии на выбранные произведения оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении № 4 настоящего Положения.
	3. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).
	4. Победителями классного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.
	5. Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.
	6. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. После победы в муниципальном этапе конкурса, 3 победителям будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более 50% вопроса. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе. Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). в личном кабинете участника). Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.
	7. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.
	8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.
	9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

 Приложение № 1 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

**РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА**

1. **Подготовительный этап конкурса проводится кураторами всех уровней и Фондов конкурса юных чтецов «Живая классика».**
2. **Первый этап (классный)** проводится среди участников из одного класса.

основной задачей классного этапа является привлечение максимального количества участников от каждого класса к участию в конкурсе.

Результатом классного этапа является выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного этапа.

Для тех, кто не прошел в следующий тур, но регистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

**2.1. Подготовительная часть классного этапа**

2.1.1. Куратор классного тура регистрируется на сайте [https://youngreaders.ru/,](https://youngreaders.ru/%2C) с 0[1.11.2024](http://1.10.2021/) года до 25.01.2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литера ставится пробел.

2.1.2. Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

* видеоролик для презентации Конкурса,
* макет презентации Конкурса для региона,
* афишу о классном этапе Конкурса.

2.1.3 Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации с 15.11.2024 года до 25.01.2025 года. Рекомендуется провести презентацию конкурса в ноябре-декабре, чтобы у участников было время на выбор книг и участие в других проектах «Живой классики».

В рамках презентации конкурса куратор:

* показывает ролик о Конкурсе;
* презентацию этапов Конкурса в регионе;
* размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой
на регистрацию;
* размещает в родительском чате класса информацию о Конкурсе с ссылкой
на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в Конкурсе;
* размещает на сайте школы информацию о классном этапе Конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
* предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Это произведение не должно входить в школьную программу. Критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>

В течение месяца куратор классного этапа может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

2.1.4. Куратор классного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

2.1.5. Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа не позднее чем 01.02.2025 года. Классный этап проводится в срок с 03 по 16 февраля 2025 года.

2.1.6. Куратор классного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении классного этапа:

* сообщает им информацию лично;
* вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
* публикует информацию в родительском чате;
* передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы.
	1. **Проведение классного этапа**
		1. Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте https://youngreaders.ru до начала этапа.

2.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

2.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

2.2.4. Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

2.2.5. На классном этапе участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

2.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 3 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (приложение № 5).

2.2.7. Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

2.2.8. Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа

**2.3. Сдача отчета о проведении классного этапа**

2.3.1. Отчет о проведении классного этапа имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора классного этапа в срок до 16.02.2025 года.

**3. Второй этап (школьный) проводится среди конкурсантов одного учреждения общего или дополнительного образования. В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.**

**3.1. Подготовительная часть школьного этапа**

3.1.1. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) с 01.11.2024 года до 25.01.2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап.

3.1.2. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

3.1.3. Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

* видеоролик для презентации конкурса
* макет презентации конкурса для региона
* афишу о школьном этапе конкурса

3.1.4. Куратор школьного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

3.1.5. Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа не позднее чем 14.02.2025 года. Школьный этап проводится в срок с 17.02.2024 г. по 02.03.2025 года.

3.1.6. Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении школьного этапа:

* сообщает им информацию лично;
* вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
* публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы;

**3.2. Проведение школьного этапа**

3.2.1. Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

3.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

3.2.4. Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

3.2.5. На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

3.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4)

3.2.7. Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

3.2.8. Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

**3.3. Сдача отчета о проведении школьного этапа**

3.3.1. Отчет о проведении школьного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора школьного этапа в срок до 02.03.2025 года. Размещение отчета является условием участия в районном этапе Конкурса

**4. Третий этап (муниципальный) проводится среди конкурсантов одного района, победителей школьных этапов.**

**4.1. Подготовительная часть муниципального этапа**

4.1.1. Ответственным за проведение **муниципального этапа** Конкурса выступает представитель библиотеки/ культурного центра/ муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором). Куратор муниципального этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с 01.11.2024 года до 25.01.2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, учреждение.

4.1.2. Муниципальный этап может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

4.1.3. Куратор муниципального этапа скачивает из личного кабинета на сайте: o видеоролик для презентации конкурса o макет презентации конкурса o афишу о районном этапе конкурса

4.1.4. Куратор муниципального этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусства, преподаватели литературы, представители Комитетов (Министерств/Департаментов) образования и науки Российской Федерации. В состав жюри всех уровней должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

4.1.5. Куратор муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения муниципального этапа и членах жюри районного этапа не позднее 24.02.2025 года. Муниципальный этап проводится в срок с 03 по 16 марта 2025года.

4.1.6. Куратор муниципального этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении этапа:

* сообщает им информацию лично;
* публикует информацию в СМИ и сети интернет.

**4.2. Проведение муниципального этапа**

4.2.1. Обязательным условием участия в муниципальном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

4.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

4.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

4.2.4. Во время муниципального этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

4.2.5. На муниципальном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном этапе, так и другой.

4.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении № 3 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (приложение № 5).

4.2.7. Каждому участнику муниципального этапа конкурса рекомендуется написать краткую рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить его в своих социальных сетях с хэштегом #Конкурс ЖК\_рецензия. 3 победителя муниципального этапа отправляют рецензию на е-mail регионального куратора не позднее дня объявления победителей муниципального этапа, а также приносят рецензию в распечатанном виде с собой на региональный этап. Рецензия на произведение будет учитываться при выставлении балов на региональном этапе конкурса и оцениваться от 0 (если рецензия не предоставлена в срок) до 5 баллов.

4.2.8. Каждый участник муниципального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

4.2.9. Победителями муниципального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, в том числе минимальное количество победителей в номинации современная литература - 1. После победы в муниципальном этапе конкурса, 3 победителям будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более 50% вопроса. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе.

4.2.10. В случае неудачного прохождения теста, победители муниципального этапа получат диплом «Победители муниципального этапа в категории декламации текста». Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа Конкурса, награждаются дипломами «Победитель районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

**4.3. Сдача отчета о проведении муниципального этапа**

4.3.1. Отчет о проведении муниципального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице библиотеки или культурного центра, а также в личном кабинете куратора районного этапа в срок до 16.03.2025 года. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

**5. Четвертый этап Конкурса (региональный)** проводится в субъектах Российской Федерации среди победителей районных / муниципальных этапов.

**5.1. Подготовительная часть регионального этапа**

5.1.1. Руководство организацией и проведением регионального этапа осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек). Региональный этап может проводиться в формате значимого культурного события, с приглашением болельщиков, зрителей, представителей СМИ. Куратор районного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> , с 1.11.2024 года до 01.12.2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, учреждение.

5.1.2. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Организатору Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек. В состав жюри должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

5.1.3. Куратор регионального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения регионального этапа и членах жюри регионального этапа не позднее 09.03.2025 года. Региональный этап проводится в срок с 17.03 по 06.04.2025 года.

5.1.4. Куратор регионального этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении этапа:

* сообщает им информацию лично или через кураторов муниципальных этапов.
* публикует информацию в СМИ и сети интернет.

**5.2. Проведение регионального этапа**

5.2.1. Обязательным условием участия в региональном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

5.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

5.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

5.2.4. Во время регионального этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

5.2.5. На региональном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном/ районном этапе, так и другой.

5.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении № 3 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (приложение № 5).

5.2.7. Жюри оценивает рецензии на выбранную книгу участника, исходя из критериев в приложении № 4 настоящего Положения. При оценивании рецензий члены жюри используют оценочный лист (приложение № 6).

5.2.8. Каждый участник регионального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

5.2.9. Победителями регионального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, в том числе минимальное количество победителей в номинации современная литература - 1. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками всероссийского финала конкурса.

**5.3. Сдача отчета о проведении регионального этапа**

5.3.1. Отчет о проведении регионального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице учреждения, а также в личном кабинете куратора регионального этапа в срок до 06.04.2025 года. Размещение отчета является условием участия во всероссийском этапе Конкурса.

**6. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек».**

6.1. Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений), фотографии и видео материалы. Куратор также должен проконтролировать регистрацию финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте Артек. Дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» не позднее 12.04.2025 года.

6.1.1. Если победитель регионального этапа Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

6.1.2. Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется.

6.1.3. В ситуациях, указанных в п. 6.1.1. и 6.1.2. путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

6.1.4. Если победитель регионального этапа Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета он вправе принять дальнейшее участие в Конкурсе в формате видеозаписи своего выступления либо прямой видеосвязи.

6.2. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

6.3. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

6.4. Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса утверждается Организатором. Отдельно утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп. Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.

6.5. Организатор конкурса имеет проверить уровень начитанности и кругозора победителей регионального этапа и не допустить их до следующего этапа.

Приложение № 2 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

**КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2025 ГОДА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Мероприятия внутри этапа** | **Сроки** |
| **Подготовительный этап** | Регистрация региональных кураторов на сайте  | 01.11.2024 г.– 01.12.2024 г. |
| Регистрация классных, школьных и районных кураторов  | 01.11.2024 г. – 25.01.2025 г. |
| Подтверждение на сайте муниципальных кураторов региональным куратором  | 1.11.2024 г. – 25.01.2025 г. |
| Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу  | 01.11.2024 г. – 25.01.2025 г |
| Создание классных этапов на сайте  | 01.11.2024 г. – 24.01.2025 г. |
| **Классный этап***Место проведения - класс школы* | Старт | 01.02.2025 г. |
| Отчет о проведении на сайте | до 18.02.2024 г. |
| **Школьный этап***Место проведения - школа* | Старт | 19.02.2024 г. |
| Отчет о проведении на сайте | до 16.02.2025 г. |
| **Районный/муниципальный этап***Место проведения –библиотеки, культурные центры* | Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения муниципальных этапов | до 24.02.2025 г. |
| Размещение информации о муниципальных этапах на сайте Конкурса | До 24.02.2025 г. |
| Старт | 03.03. 2025 г. |
| Отчет о проведении на сайте | до 16.03.2025 г. |
| **Региональный этап** *Место проведения – районные детские библиотеки, книжные**магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования* | Формирование жюри с размещением информации на сайте | до 09.03.2025 г. |
| Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте | до 09.03.2025 г. |
| Старт | 17.03.2025 г. |
| Отчет о проведении регионального тура на сайте | до 06.04.2025г. |
| Предоставление информации о победителях в Оргкомитет | до 10.04.2025 г. |
| Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка» | до 12.04.2025 г. |
| Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек» | до 20.04.2025 г. |
| **Всероссийский финал***Место проведения – МДЦ «Артек»* | Отборочные этапы | 01-20 мая 2025 г. |
| **Суперфинал на Красной площади в Москве** |  | 01-6 июня 2025 г. |

Приложение № 3 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

**УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:
	1. **Выбор текста произведения:**
		1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется н противоположный: **минус 7 баллов.**
		2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов.**
		3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов.**
		4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

* 1. **Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

* 1. **Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение № 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышение участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа. Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме. Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 года. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение № 4 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЦЕНЗИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**Рецензия** — это отзыв, письменный разбор, который включает критическую оценку художественных произведений.

Текст рецензии обычно содержит следующие компоненты:

- сокращённые данные о произведении – автор, жанр, год написания или издания;

- обозначение основных тем, идей, проблем произведения;

- критический анализ и оценка произведения (о чем это произведение, что происходит в этом фрагменте, краткое содержание, как оценивает эти события автор рецензии);

-общий вывод, впечатление, которое произвело произведение.

Рецензии участников оценивается по следующим критериям:

1. **Аргументированность –** важно, чтобы участники конкурса показали умение размышлять по поводу выбранного произведения (необходимо обозначить основные идеи, темы, проблемы) и могли обосновать свою позицию.
2. **Обращение к историко-литературному контексту –** в рецензии нужно указать данные о произведении, откуда взят отрывок для конкурса, могут быть краткие биографические сведения об авторе, время написания, возможно описание исторических событий, эпохи, в контексте которых необходимо воспринимать произведение; возможно указать значение этого произведения для современников автора. Пример описания исторического контекста: комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума» была написана в эпоху развития идей декабристов, и в монологах Чацкого мы видим отражение этих идей».
3. **Самостоятельность –** автор рецензии пишет отзыв о выбранном им отрывке художественного произведения самостоятельно, опираясь на критические или литературные источники, но не списывая их, а цитируя какие-то литературоведческие или иные работы, при этом обязательно ссылается на источник цитирования и грамотно указывает его в своем тексте (например: К.С. Станиславский говорил о пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»: «Автор назвал своё сочинение лирической комедией, но на самом деле это трагедия»). Самостоятельность рецензии будет проверяться в системе «антиплагиат».
4. **Грамотность** – этот критерий подразумевает отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и логических ошибок. Поэтому советуем тщательно проверить текст рецензии перед отправкой на конкурс.
5. **Соответствие жанру рецензии** – автору рецензии нужно опираться на перечень компонентов, который дан в начале описания критериев. Участник конкурса может сократить пункт критического анализа (описание недостатков произведения), поскольку сам выбор предполагает опору на достоинства произведения, его актуальность, глубину, влияние на автора рецензии.

Приложение № 5 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения** | **Критерии оценки:** |
| **Выбор текста произведения** | **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей** | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** | **Всего баллов:** |
| 1. сокращение текста сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется н противоположный: минус 7 баллов.2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов. 3. произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: минус 10 баллов.4. произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов.Оценивается от 5 до 10 баллов | Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов | Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.Оценивается от 0 до 5 баллов | Правильная расстановка ударений и грамотность произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения).Оценивается от 0 до 5 баллов | Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка |
| 1 |  | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 2 |  | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 3 |  | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 4 |  | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 5 |  | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |

Приложение № 7 к Положению

о муниципальном этапе Всероссийского

конкурса юных чтецов «Живая классика»

**Заявка**

 **на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса**

**юных чтецов «Живая классика»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | Дата рождения | Наименование образовательного учреждения, класс | Исполняемое произведение | ФИО руководителя (полностью), контактный телефон |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |

Заверяется руководителем образовательного учреждения Подпись М.П.