

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Центр
дополнительного образования
«НеШкола»
города Губкина
Белгородской области
Г.С.Коваленко
2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «НеШкола»
города Губкина Белгородской области
на 2023-2024 учебный год

Рассмотрен и утверждён
на заседании педагогического
совета протокол № 05
от « 31 » 08 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

При разработке учебного плана МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» использовались следующие документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020).
2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 (ред. от 11.07.2020) «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
7. Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации от 14.08.2020 г. № 831.

8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Цель: создание единого интеграционного пространства, реализация планов жизненного, социально-профессионального самоопределения и самовыражения, обеспечение условий для реализации разнообразных образовательных потребностей, связанных с преобладающими в нашем обществе позитивными ценностями; сохранение уникальности дополнительного образования в развитии и становлении личности детей и подростков.

Задачи:

- обеспечение атмосферы психологического комфорта для каждого учащегося;
- интеллектуальное развитие личности и создание системы стимулирования исследовательских способностей детей;
- создание системы профилактики и коррекции здоровья детей для определения у каждого участника образовательного процесса собственного кодекса здорового образа жизни;
- развитие познавательного интереса подрастающего поколения к историческому и культурному наследию района, области;
- ориентация на создание оптимальных условий для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей, саморазвитие личности, оказание помощи и поддержки в самовоспитании, нравственном самосовершенствовании;

- развитие и стимулирование познавательной, социальной, творческой активности детей и подростков.

Широко доступные, бесплатные внешкольные объединения представляют детям и подросткам в возрасте от 5 до 18 лет разные возможности для разностороннего развития и самоопределения в сфере свободного времени.

МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» работает над привитием навыков ЗОЖ учащимся, социальной адаптацией учащихся, воспитанием духовности, внедрением элементов профильного обучения и информационных технологий в образовательный процесс, на принципах интеграции общего и дополнительного образования, сетевого обеспечения учебно-воспитательного процесса по 5 направленностям в 79 группах.

Учебный план дает возможность сохранить преемственность между годами обучения, сохранить единое образовательное пространство.

Учебный план МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» является разделом образовательной программы и имеет следующую структуру:

- пояснительная записка;
- учебно-методическое обеспечение;
- сетка часов.

Учебный план МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» утверждает разделение содержания образовательного процесса на:

- отдельные учебные курсы по направлениям деятельности;
- года обучения (в соответствии с образовательной программой конкретного творческого объединения – от 1 до 3 лет обучения).

Основная деятельность в МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их в течение года.

Согласно Положению об аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр

дополнительного образования «НеШкола» города Губкина Белгородской области промежуточная аттестация учащихся Центра проводится ежегодно в течение образовательного времени.

Аттестация по окончании полного курса обучения представляет собой форму оценки степени и уровня освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы. Формы проведения аттестации: контрольные и итоговые занятия, тестирование, отчётный концерт, защита творческих работ и проектов, доклад, конференция, тематические чтения, конкурсы, защита рефератов, турнир, итоговые выставки, сдача контрольных нормативов, соревнования и др.

В соответствии с Уставом, основными задачами и целями, направлениями деятельности, МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» реализует 5 образовательных направленностей:

- художественную;
- туристско – краеведческую;
- физкультурно-спортивную;
- социально-гуманитарную;
- техническую.

Данные направленности и учебные программы творческих объединений выбраны и составлены на основе интересов и склонностей учащихся, потребностей семьи, общеобразовательных учреждений, целей и задач дополнительного образования, социально-экономического развития региона, национально-культурных традиций, кадровых и материально-технических возможностей учреждения.

1. Художественная направленность

Программы художественной направленности ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей в избранных видах искусства. Художественные программы служат средством организации свободного времени, формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков.

2. Туристско–краеведческая направленность

Программы по краеведению и туризму призваны расширить знания по этнографии, географии, истории, привлечь учащихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры. Данные программы ориентированы на развитие творческих способностей учащихся, на привлечение детей и подростков к участию в социально-значимых акциях. Участие в походах и экскурсиях расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной деятельностью страны, воспитывает любовь к Родине, прививает навыки самообслуживания, приучает к систематическому труду.

3. Физкультурно-спортивная направленность

Главной задачей программ физкультурно-спортивной направленности является осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы среди детей, направленной на укрепление здоровья и всестороннее развитие личности, подготовка и выполнение комплекса ГТО. Занятия в объединениях позволяет ребёнку выбрать наиболее привлекательный вид двигательной деятельности.

4. Социально-гуманитарная направленность

Программы социально-педагогической направленности предназначены для формирования у детей и подростков личностно-значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах общества, высокой ответственности и дисциплины. Создание условий для приобретения детьми опыта социально-значимых отношений.

5. Техническая направленность

Дополнительные образовательные программы технической направленности ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности. Обучение по программам технической направленности способствует развитию технических и творческих способностей,

формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. Занятия в объединениях данной направленности также дают возможность углубленного изучения таких предметов как физика, математика и информатика.

Учебно-методическое обеспечение

Направления и содержание методической работы связаны со спецификой работы с детьми в сфере дополнительного образования.

В практике МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» сложились следующие направления методической работы:

1. Информационная деятельность направлена на сбор и обработку информации по проблемам педагогической работы.

Создан банк данных управленческого и педагогического опыта:

- нормативно-правовая документация;
- общеобразовательные программы;
- методические разработки и методическое обеспечение к общеобразовательным программам;
- методические рекомендации и методические материалы по освоению передовых педагогических технологий и методик обучения и воспитания, по самообразованию;
- квалификационные работы педагогов;
- положения массовых мероприятий различной направленности;
- картотека достижений учащихся.

2. Аналитическая деятельность направлена на изучение фактического состояния работы педагога и учреждения, на объективную оценку полученных результатов и выработку плана работы в дальнейшем.

В учреждении ежегодно проводятся:

- анализ работы педагогов – выявление положительных и отрицательных результатов в образовательном процессе;

- анализ работы учреждения – сбор информации по состоянию образовательного процесса и методической работы, оценка информации количественных и качественных позиций.

3. Планово-прогностическая деятельность направлена на выбор и разработку программ и программ деятельности детских объединений и учреждения в целом. В непосредственной зависимости друг от друга в учреждении разработаны и действуют образовательная программа, воспитательная программа, программа развития.

4. Редакционно-издательская: разработка методических рекомендаций, составление методических разработок, подготовка материалов к конференциям, семинарам, сборникам.

5. Консультационно-методическая деятельность направлена на повышение профессионального уровня педагогов, вооружение их актуальными педагогическими знаниями и технологиями. Реализация обучающей функции осуществляется посредством различных организационных форм повышения квалификации педагогов:

- самообразование – самостоятельное изучение специальной литературы (научной, методической, нормативно-правовой документации);
- учреждение работает по единой методической теме: «Формирование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования как условие эффективной реализации учебно-воспитательного процесса», каждый педагог работает над своей темой по самообразованию;
- консультации (индивидуальные, групповые) педагогов-наставников, методистов, заместителей директора;
- семинары, семинары-практикумы;
- открытые учебные занятия педагогов, мастер-классы;
- наставничество в работе с молодыми и вновь принятыми педагогами дополнительного образования и др.

МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» организует и проводит различные массовые мероприятия, праздники, смотры, конкурсы,

создает необходимые условия для развлечения, отдыха, общения учащихся и их родителей, используя разнообразные средства эмоционального воздействия с учетом возрастных особенностей учащихся. Осуществляет поиск современных методов и форм работы, поддерживает социально значимые инициативы и достижения. В массовой работе МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» взаимодействует с семьей, общественными организациями, учебными заведениями, другими внешкольными и культурно-просветительскими учреждениями района.

Сводная таблица распределения контингента учащихся

МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола» по направлениям

деятельности и годам обучения

на 2023-2024 учебный год

Направленность программы	Общее кол-во групп/ кол-во учащихся	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
		Кол-во групп/ кол-во учащихся	Кол-во групп/ кол-во учащихся	Кол-во групп/ кол-во учащихся
Физкультурно-спортивная	22/310	17/235	1/15	4/60
Художественная	28/336	26/316	2/20	0/0
Туристско-краеведческая	5/70	2/25	0/0	3/45
Социально-гуманитарная	24/245	24/245	0/0	0/0
Техническая	0/0	0/0	0/0	0/0
Итого	79/961	69/821	3/35	7/105

Учебный план
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
"Центр дополнительного образования "НеШкола"
на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Наименование объединения	Наименование образовательной программы, автор	Срок реализации, год	ФИО педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов)				Количество учебных часов				Количество учебных групп				Количество учащихся				Учебная нагрузка педагога
					1 год	2 год	3 год	Всего	1 год	2 год	3 год	Всего	1 год	2 год	3 год	Всего	1 год	2 год	3 год	Всего	
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																					
1	"Бадминтон"	"Бадминтон", Абубакаров А.В., Костырко С.И.	1	Абубакаров А.В.	0	0	0	0	4	0	0	4	1	0	0	1	15	0	0	15	16
2	"Баскетбол"	"Баскетбол", Костырко С.И.	3	Абубакаров А.В.	0	0	0	0	0	0	6	6	0	0	1	1	0	0	15	15	16
3	"Баскетбол"	Помельникова О.Н., Лубышев В.Д.	1	Лубышев В.Д.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	12	0	0	12	6
4	"Баскетбол"	"Баскетбол", Костырко С.И.	3	Лысых Е.С.	0	0	0	0	0	0	6	6	0	0	1	1	0	0	15	15	12
5	"Волейбол"	"Волейбол", Костырко С.И.	1	Литвин В.А.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	12
6	"Волейбол"	"Волейбол", Костырко С.И.	1	Яковлев Н.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	12
7	"Русская лапта"	"Русская лапта", Кислых В.Е.	2	Кислых В.Е.	0	0	0	0	12	0	0	12	2	0	0	2	30	0	0	30	12
8	"Лыжи"	Е.А., "Лыжный спорт", Малахов А.А.	3	Безруков Л.А.	0	0	0	0	6	0	6	12	1	0	1	2	15	0	15	30	12
9	"Лыжный спорт"	"Лыжный спорт", Малахов А.А.	3	Малахов А.А.	0	0	0	0	6	0	6	12	1	0	1	2	15	0	15	30	12

10	"Настольный теннис"	"Настольный теннис", Колышкина Л.И., Руднева И.Н.	1	Колышкина Л.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	12	0	0	12	12
11	"Настольный теннис"	"Настольный теннис", Колышкина Л.И., Руднева И.Н.	1	Руднева И.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	12	0	0	12	12
12	"Настольный теннис"	"Настольный теннис", Малахова А.А.	2	Малахова А.А.	0	0	0	0	0	4	0	4	0	1	0	1	0	15	0	15	10
13	"Настольный теннис"	"Настольный теннис", Руднева И.Н., Колышкина Л.И.	1	Литвин В.А.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	12
14	"Настольный теннис"	"Настольный теннис", Руднева И.Н., Колышкина Л.И.	1	Яковлев Н.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	12
15	"Спортивная гимнастика"	"Спортивная гимнастика", Руднева И.Н.	1	Руднева И.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	12	0	0	12	12
16	"Общая физическая подготовка"	"Общая физическая подготовка", Уколов С.Н.	1	Уколов С.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	6
17	"Здоровая осанка"	"Здоровая осанка", Долотова Ю.А.	1	Долотова Ю.А.	0	0	0	0	4	0	0	4	2	0	0	2	10	0	0	10	4
18	"Адаптивная физкультура"	физкультура", Шубникова А.С.	1	Грязных С.С.	12	0	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0	0	12	12
19	"Футбол"	"Футбол", Абубакаров А.В.	2	Абубакаров А.В.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	16
ИТОГО В НАПРАВЛЕННОСТИ					12	0	0	12	92	4	24	120	17	1	4	22	235	15	60	310	218

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

20	"Рукодельница"	"Рукодельница", Кольшикина Л.И.	2	Кольшикина Л.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	12	0	0	12	12
21	"Радуга"	"Волшебство умелых ручек", Конарева А.М.	1	Конарева А.М.	0	0	0	0	18	0	0	18	3	0	0	3	36	0	0	36	18
23		"РАСпрекрасная керамика", Веникова Е.И.	1		0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	7	0	0	7	9
24		"Ладушки", Веникова Е.И.	1		0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	10	0	0	10	9
25		"Художественная керамика", Веникова Е.И.	2		0	0	0	0	0	4	0	4	0	2	0	2	0	20	0	20	9
26	"Жар-птица"	"В кругу", Веникова Е.И.	1	Веникова Е.И.	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	9
29	"Весёлое рукоделие"	"Весёлое рукоделие", Яковлева Н.Н.	2	Яковлева Н.Н.	0	0	0	0	18	0	0	18	3	0	0	3	40	0	0	40	18
30	"Творчество"	"Творчество", Евсюкова Е.Т.	1	Евсюкова Е.Т.	0	0	0	0	4	0	0	4	1	0	0	1	7	0	0	7	4
31	"Творчество"	"Творчество", Евсюкова Е.Т.	1	Адонина Е.В.	0	0	0	0	8	0	0	8	2	0	0	2	30	0	0	30	8
32	"Семь красок радуги"	"Семь красок радуги", Данилова Л.И.	1		0	0	0	0	5	0	0	5	1	0	0	1	15	0	0	15	11
33	"Эстрадное пение"	"Эстрадное пение", Данилова Л.И.	2	Данилова Л.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	11
34		"Волшебство умелых ручек", Конарева А.М.	1		0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	18
35		"Чудесная мастерская", Бронникова Е.С.	1		0	0	0	0	8	0	0	8	2	0	0	2	22	0	0	22	18
36		"Волшебный пластилин", Бронникова Е.С.	1		0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	8	0	0	8	18
37	"Лаборатория творчества"	"Пластилинка", Бронникова Е.С.	1	Бронникова Е.С.	0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	15	0	0	15	18

38	"Золотой карандаш"	"Золотой карандаш", Дорошенко К.Ю.	1		0	0	0	0	8	0	0	8	2	0	0	2	20	0	0	20	18
39	"Золотой карандаш"	"Радужная палитра", Дорошенко К.Ю.	1	Дорошенко К.Ю.	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	18
	"Краски-разукраски"	"Краски-разукраски", Дорошенко К.Ю.	1		0	0	0	0	4	0	0	4	2	0	0	2	20	0	0	20	18
	"Балаганчик"	"Балаганчик", Шатохина Г.Н.	1		0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	15	0	0	15	0
40	"Звонкие голоса"	"Звонкие голоса", Богданова М.В.	1	Богданова М.В.	6	0	0	6	8	0	0	8	2	0	0	2	27	0	0	27	14
ИТОГО В НАПРАВЛЕННОСТИ					10	0	0	10	106	4	0	110	26	2	0	28	316	20	0	336	258

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

42	"Туризм"	"Туризм", Малахова А.А.	3	Малахова А.А.	0	0	0	0	0	0	6	6	0	0	1	1	0	0	15	15	10
43	"Музейное дело"	"Музейное дело", Коваленко Л.М.	2	Бредихина Л.В.	0	0	0	0	5	0	0	5	1	0	0	1	10	0	0	10	5
44	"Туризм"	"Туризм", Лысых Е.С.	3	Лысых Е.С.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	12
45	"Спортивное ориентирование"	"Спортивное ориентирование", Коршиков А.М.	3	Коршиков А.М.	0	0	0	0	0		12	12	0	0	2	2	0	0	30	30	12
ИТОГО В НАПРАВЛЕННОСТИ					0	0	0	0	11	0	18	29	2	0	3	5	25	0	45	70	39

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

46	"Гримёрка"	"Новый стиль", Антоненко Е.Н.	1	Антоненко Е.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	10	0	0	10	18
47	"Гримёрка"	"Новый стиль", Антоненко Е.Н.	2		Антоненко Е.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	10	0	0	10
48	"Скоро в школу"	"Скоро в школу", Антоненко Е.Н., Помельникова О.Н.	1	Антоненко Е.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	2	0	0	2	15	0	0	15	18
49	"Скоро в школу"	"Скоро в школу", Антоненко Е.Н., Помельникова О.Н.	1	Помельникова О.Н.	0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	15	0	0	15	6
	"Ментальная арифметика"	"Ментальная арифметика", Помельникова О.Н.	1	Помельникова О.Н.	0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	10	0	0	10	8
50	"Дом белого кролика"	"Дом белого кролика", Нехвядович Н.И.	1	Нехвядович Н.И.	0	0	0	0	6	0	0	6	3	0	0	3	14	0	0	14	18
	"Шаг на кухню"	"Шаг на кухню", Нехвядович Н.И.	1		2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	18
	"Няшки-вкусняшки"	"Няшки-вкусняшки", Нехвядович Н.И.	1		0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	8	0	0	8	18
51	"Задумочки"	"Задумочки", Нехвядович Н.И.	1		1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	5	0	0	5	18
	"ПроЖизнь"	"ПроЖизнь", Нехвядович Н.И.	1		0	0	0	0	6	0	0	6	1	0	0	1	10	0	0	10	18

52	"Разговорный клуб"	"Юный лингвист", Бабина Е.И.	1		0	0	0	0	4	0	0	4	1	0	0	1	10	0	0	10	9
53	"Журналистика как стиль жизни"	"Журналистика как стиль жизни", Бабина Е.И.	1	Бабина Е.И.	0	0	0	0	5	0	0	5	1	0	0	1	10	0	0	10	9
54	"Встречи в ШКАФУ"	"Встречи в ШКАФУ", Дорошенко К.Ю.	1		0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	1	17	0	0	17	18
55	"Пиксельная кисть"	"Пиксельная кисть" (инд.), Дорошенко К.Ю.	1	Дорошенко К.Ю.	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	18
	"Однажды в России"	"Однажды в России", Пустовитова Ю.А.	1		0	0	0	0	8	0	0	8	2	0	0	2	20	0	0	20	18
	"Вести недели"	"Вести недели", Пустовитова Ю.А.	1	Пустовитова Ю.А.	0	0	0	0	10	0	0	10	3	0	0	3	30	0	0	30	18
56	"Исследователи наноматериалов"	"Исследователи наноматериалов", Есипова О.А.	1	Есипова О.А.	0	0	0	0	4	0	0	4	1	0	0	1	15	0	0	15	4
57	"Как интересно всё знать"	"Как интересно всё знать", Переверзева Е.А.	1	Переверзева Е.А.	0	0	0	0	6	0	0	6	3	0	0	3	43	0	0	43	6
ИТОГО В НАПРАВЛЕННОСТИ					5	0	0	5	80	0	0	80	24	0	0	24	245	0	0	245	258
ИТОГО					27	0	0	27	289	8	42	339	69	3	7	79	821	35	105	961	773

Программно-методическое обеспечение учебного плана

Объединение	Программы		Учебно-методический комплекс	
	название	вид/автор	учебные пособия, оборудование	учебно-методическая литература
«Бадминтон»	«Бадминтон»	Авторская/Костырко С.И., Абубакаров А.В., 2019	<ul style="list-style-type: none"> - Бадминтонная сетка – 2 шт. - Ракетки – 12 шт. - Валаны – 12 шт. - Мячи – волейбольные – 4 шт.; баскетбольные – 4 шт. - Скакалки – 2 шт. - Стойки для сеток – 4 шт. - Шведская стенка – 2 шт. - Перекладина – 1 шт. - Гимнастические лавочки – 4 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гутко А. В. Концептуальные основы развития бадминтона как базового вида спорта / А. В. Гутко.– Нижний Новгород: Вестник ННГУ, 2003. – 145 с. 2. 2. Косухин В. В., Кривцов А. С.; Применение элементов спортивной игры бадминтон на занятиях специальной учебной группы – Белгород: Сборник статей X Международной научной конференции, посвященной 60-летию БГТУ им. В.Г. Шухова 24 – 25 апреля 2014. – 178 с.; 3. Лепешкин В.А. Бадминтон для всех – Ростов на/Д: Феникс, 2007. – 109 с. 4. «Физическая культура». Учебник для 1-5 классов общеобразовательных учреждений; Л.Е. Любомирский, Г.Б. Мейксон, В.И. Лях и др. 5. Научная книга: Энциклопедия психологических тестов для детей.- М., Арнадия, 1997 г.
«Адаптивная физкультура»	«Адаптивная физкультура»	Авторская/Шубникова А.С., 2023	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастические маты-2 2. Мяч для развития моторики рук-2 3. Дорожка для ходьбы-1 4. Скакалка-2 5. Тренажер для ног-1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Барбера, М. Л., Вербально-поведенческий подход в АВАтерапии: Методы обучения детей с аутизмом и другими особенностями развития. — 3-е изд. / Мэри Линч Барбера, Трейси Расмуссен; 2. Хаустов А.В. Организация коррекционной работы по формированию навыков

			6. Гимнастическая стенка-1 7. Мягкий сухой бассейн-1	социальной игры у детей с расстройством аутистического спектра. //Аутизм и нарушения развития-2012-№1; 3. Кэтрин Морис, Джина Грин, Стивен К. Льюс Занятия по модификации поведения для аутичных детей: руководство для родителей и специалистов; 4. Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016.
«Русская лапта»	«Русская лапта»	Авторская / Кислых В.Е., 2023	Оборудование: -мяч теннисный 30 шт. -бита– 10 шт. - фишка – 8 шт. - мат гимнастический – 5 шт. - стенка шведская – 5 пролетов - скакалка - 10 шт. - мяч набивной – 6 шт. - свисток – 1 шт. - рулетка – 1 шт. - секундомер – 1 шт.	1. С.Е. Андреев. Спортивная лапта. Техничко-тактическая характеристика игры. Методика обучения. 2. Русская лапта: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (этапы спортивного совершенствования), школ высшего спортивного мастерства. - М.: Советский спорт, 2004. - 80 с. 3. Горбунов Г.Д. Психопедагогика спорта. - М.: Физкультура и спорт, 2012
«Баскетбол»	«Баскетбол»	Авторская / Лубышев В.Д., Помельникова О.Н., 2023	1. Щиты с кольцами – 2 комплекта 2. Стойки для обводки – 10 шт. 3. Гимнастическая стенка – 4 пролётов 4. Гимнастические скамейки – 4	1. Башкирова В.Г., Портнов Ю.М., Луничкин В.Г., Духовный М.И., Мацак А.Б., Чернов С.В., Саблин А.Б. Баскетбол: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ– М.: Советский спорт, 2007. –

			<p>шт.</p> <p>5. Гимнастические маты – 4 шт.</p> <p>6. Скакалки – 15 шт.</p> <p>7. Мячи набивные различной массы – 4 шт.</p> <p>8. Мячи баскетбольные – 10 шт.</p>	<p>100 с.</p> <p>2. Боб Коузи, Фрэнк Пауэр. Баскетбол: Концепции и анализ // Боб Коузи, Фрэнк Пауэр. - М.: АСТ, - 1998.</p> <p>3. Гомельский А.Я. Баскетбол секреты мастера. 1000 баскетбольных упражнений. – М.: А Генетю «ФАИР», 1997.</p> <p>4. Железняк Ю.Д., Водяникова В.П. и др., Баскетбол. М., 1984.</p> <p>5. Кудряшов В.А., Мирошникова Р.В. Технические приемы игры в баскетбол. – Минск.:Беларусь,1967. -176 с.</p> <p>6. Мишин Б.И. Настольная книга учителя физической культуры. М.,ООО «Издательство АСТ», 2003. -230 с.</p> <p>7. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. М. АСТ АСТРЕЛЬ, 2004</p> <p>8. Спортивные игры. (Под общей редакцией Н.П. Воробьева). М.: Просвещение, 1975. 217 с.</p> <p>9. Судейский комитет РФБ ЗАО «Инфобаскет» Официальные правила баскетбола ФИБА 2010 // Судейский комитет РФБ ЗАО «Инфобаскет» - Москва 2010. -198 с.</p>
«Футбол»	«Футбол»	Модифицированная/Абубакаров А.В., 2010	<p>- учебные плакаты,</p> <p>Оборудование:</p> <p>- мячи,</p> <p>- скакалки</p>	<p>1. Андреев С. Н. Футбол в школе: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение. 1986. – 144 с., ил.</p> <p>2. Теоретическая подготовка юных спортсменов. Пособие для тренеров ДЮСШ. М., 1981.</p> <p>3. Цирин Б. Я., Лукашин Ю. С. Футбол. М., 1982.</p> <p>4. Чанади А. Футбол. Техника. М., 1978.</p> <p>5. Чанади А. Футбол. Стратегия. М., 1981.</p> <p>6. Юный футболист. Учебное пособие для</p>

				тренеров / Под общей редакцией А. П. Лаптеева, А. А. Сучилина. М. 1983.
«Лыжные гонки»	«Лыжный спорт»	Модифицированная/Малахов А.А., 2010	Оборудование: - лыжи - ботинки лыжные - палки лыжные - лыжероллеры - станок для отжимания - перекладина гимнаст. - брусья параллельные гимнаст. - козел - мостик гимнаст. - мат - стенка гимнаст. - мяч баскет. - мяч волейб. - канат	1. Антонова О.Н., Кузнецов В.С. Лыжная подготовка. Методика преподавания. 2. Бутин И.М. Лыжный спорт 3. Капланский В.Е., Масленников И.Б. Лыжный спорт. 4. Литвинов Е.Н., Погодаева Г.И. Методика физического воспитания.
«Спортивная гимнастика»	«Спортивная гимнастика»	Модифицированная/Руднева И.Н., 2010	- учебные плакаты, Оборудование: - брусья, - перекладины, - козёл	1. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. – М.: ФиС, 1991. 2. «Физическая культура». Учебник для 5-7 классов и для 8-9 классов общеобразовательных учреждений; Л.Е. Любомирский, Г.Б. Мейксон, В.И. Лях и др. 3. «Тесты в физическом воспитании школьников». Пособие для учителя. Составитель В.И.Лях. 4. «Настольная книга для учителя физической культуры». Авт.-сост. Г.И.Погодаев. Васильева З.А.
«Лыжи»	«Лыжи»	Модифицированная/Данилов Е.А.,	Оборудование: - лыжный инвентарь (лыжи,	1. Антонова О.Н., Кузнецов В.С. Лыжная подготовка. Методика преподавания.

		2011	крепления, палки)	2.Бутин И.М. Лыжный спорт 3.Капланский В.Е., Масленников И.Б. Лыжный спорт. 4.Литвинов Е.Н., Погодаева Г.И. Методика физического воспитания.
«Настольный теннис»	«Настольный теннис»	Модифицированная/Колышкина Л.И., Руднева И.Н., 2019	Оборудование: - стол, - маты, - скакалки, - мячи, - сетка, - ракетка, - гантели.	1.Байгулов Ю.П. Программа средней школы по физической культуре (внеклассная работа) Просвещение, 1982г. 2.Байгулов Ю.П. Мостики к мастерству Спортивные игры 1974г. 3.Иванов В.С. Теннис на столе Спортивные игры 1972г. 4.Рудик П.А. Чертежи на теннисном столе Спортивные игры 1972г. 5.Филин В.П. Тем, кто тренирует юных Теория и практика физической культуры 1971г.
«Настольный теннис»	«Настольный теннис»	Модифицированная/Малахова А.А., 2012	Оборудование: - теннисные столы, - ракетки, - шарики, - секундомеры, - сетка.	1.Байгулов Ю.П. Программа средней школы по физической культуре (внеклассная работа) Просвещение, 1982г. 2.Байгулов Ю.П. Мостики к мастерству Спортивные игры 1974г. 3.Иванов В.С. Теннис на столе Спортивные игры 1972г. 4.Рудик П.А. Чертежи на теннисном столе Спортивные игры 1972г.
«Баскетбол»	«Баскетбол»	Модифицированная/Костырко С.И., 2010	Оборудование: - щиты с кольцами, - стойки, - маты,	Портных Ю.И., Лосин Б.Е., Кит Л.С., Луткова Н.В., Минина Л.Н.. Игры в тренировке баскетболистов: Учебно-методическое пособие. /СПб. ГУФК им. П.Ф.Лесгафта, 2008г.

			<ul style="list-style-type: none"> - скамейки, - скакалки, - мячи. 	<p>Яхонтов Е.Р. Физическая подготовка баскетболистов: Учебное пособие /Е.Р. Яхонтов. 3-е изд., стереотипное: СПб ГУФК им. П.Ф.Лесгафта. Высшая школа тренеров по баскетболу. – СПб., Изд-во Олимп – СПб, 2007г.</p> <p>Гомельский А.Я. Баскетбол. Секреты мастера. – М.: Агентство «ФАИ», 1999г.</p> <p>5. Вуден Д. Современный баскетбол: пер. с англ. – М.: ФиС, 1999г. 6. Гатмен, Билл. Все о тренировке юного баскетболиста /Билл, Гатмен, Том Финнеган: пер. с англ., М.: АСТ: Астрель, 2006.</p>
«Волейбол»	«Волейбол»	Модифицированная/Костырко С.И., 2010	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи, - сетка, - скакалки, - скамейки, - стойки волейбольные. 	<p>1.Жаров К.П. Волевая подготовка спортсменов. М., 1976</p> <p>2.Железняк Ю.Д. Тактическая подготовка волейболистов. Смоленск. 1976</p> <p>3.Железняк Ю.Д. 120 уроков по волейболу. М., 1970</p> <p>4.Железняк Ю.Д. К мастерству в волейболе. М., 1978</p> <p>5.Озолин Н.Г. Современные системы спортивной тренировки. М., 1972</p>
«Задумочки»	«Задумочки»	Авторская/ Нехвядович Н.И., 2020	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейная машина 3 шт. 2. Инструменты для швейных работ. 3. Стол для раскроя. 4. Гладильное оборудование (гладильная доска, утюг). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Джулия Варгас «Анализ деятельности учащихся. Методология повышения школьной успеваемости». 2. Елена Григоренко «Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов». 3. Учебник по Денверской модели раннего вмешательства. Развиваем речь, умение учиться и мотивацию у детей с аутизмом. Роджерс С.,

				<p>Доусон Д.</p> <p>4. Анастасия Козорез, Александра Беспалова, Анна Калабухова, Мария Гончаренко, Евгения Лебедева и Елизавета Морозова «Ресурсный класс».</p> <p>5. Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. Ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125.</p>
«Дом белого кролика»	«Дом белого кролика»	Авторская /Нехвядович Н.И., 2020	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудованный кабинет (электроплита, мойка, холодильник, столы). 2. Инструменты для обработки пищевых продуктов. 3. Столовая и кухонная посуда, столовые приборы. 4. Мелкая бытовая техника для кухни. 5. Скатерти и салфетки для сервировки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Джулия Варгас «Анализ деятельности учащихся. Методология повышения школьной успеваемости». 2. Елена Григоренко «Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов». 3. Учебник по Денверской модели раннего вмешательства. Развиваем речь, умение учиться и мотивацию у детей с аутизмом. Роджерс С., Доусон Д. 4. Анастасия Козорез, Александра Беспалова, Анна Калабухова, Мария Гончаренко, Евгения Лебедева и Елизавета Морозова «Ресурсный класс». 5. Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. Ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125.

«Шаг на кухню»	«Шаг на кухню»	Авторская /Нехвядович Н.И., 2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудованный кабинет (электроплита, мойка, холодильник, столы, вытяжка). 2. Инструменты для обработки пищевых продуктов (ножи, разделочные доски, терки и т.д.). 3. Столовая и кухонная посуда, столовые приборы. 4. Мелкая бытовая техника для кухни. 5. Текстиль для кухни (скатерти и салфетки для сервировки). 6. Спецдежда для приготовления пищи (фартуки, головные уборы). Материалы, используемые при реализации данной программы: <ol style="list-style-type: none"> 1. Продукты питания: крупы, овощи, яйца, мука и т.д.; 2. соль, сахар; 3. специи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Григоренко Е.Л. Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов. М., 2018. 280с. 2. Ресурсный класс. Опыт организации обучения и внеурочной деятельности обучающихся с аутизмом в общеобразовательной школе. Практическое пособие/рук. авторского коллектива: Козорез А.И. М., 2015. 360с. 3. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М., 2016. 215с. 4. Бучек А.А., Возняк И.В., Нагель О.П. Методические рекомендации для педагогических работников по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Белгород, 2021. 146с. 5. Киселева, А.В. Формирование навыков самообслуживания и бытового труда у детей с особенностями психофизического развития / А.В. Киселева, Е. А. Шилович // Специальная редакция. – 2016. – № 1 (108). С36-42.
«Новый стиль»	«Новый стиль»	Авторская/Антоненко Е.Н., 2013	<ul style="list-style-type: none"> - стулья – 13 шт; - зеркало – 6 шт; - раковина- 1 шт; - стол – 3 шт; - шкаф – 1шт; - инструменты; - препараты по уходу за волосами; - украшения для волос; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вилламо Л. Косметическая химия. – М.: Мир, 1995. – 154 с. 2. Галиева С.А., Уколова А.В., Чалова Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг.- М.: Сов. Россия: Современник, 2002. – 210 с. 3. Дауберг Р.П. Шампуни: научные и клинические аспекты. – М.: Италия, 1997. – 243 с.

			<ul style="list-style-type: none"> - пелерина, - пеньюар; - электроприборы; - манекены или модели для отработки практических заданий. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Зайкина О.Э., Марголина А.А, Эрнандес Е.И. Новая косметология. – М.: Косметика и медицина, 2000. – 97 с. 5. Кожа / Под ред. А.М.Чернухи- М.: Медицина, 1982. – 182 с. 6. Константинов А. В. Основы постижерного дела. – М.: Легкая индустрия, 1982. – 124 с. 7. Михайлов П. Медицинская косметика. – М.: Медицина, 1989. – 103 с. 8. Особенности обучения и психического развития школьников 13-17 лет / Под ред. И. В. Дубровиной, Б. С. Круглова; Науч.-исслед. Ин-т общей и педагогической психологии Акад. Пед. Наук СССР. – М.: Педагогика, 1988.—192 с. 9. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. Спб.: Питер, 2000. – 624 с. 10. Сыромятникова И. С. История прически. – М.: Искусство, 1989. – 85 с.
«Скоро в школу»	«Скоро в школу»	Авторская/Помельникова О.Н., Антоненко Е.Н., 2023	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Столы – 4 шт.; 2. Стулья – 10 шт.; 3. Проектор – 1 шт.; 4. Ноутбук – 1 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005. 2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о предшкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7 лет. 3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001. 4. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с. 5. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.:

				<p>Ось – 89, 2001. – 240 с.</p> <p>6. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.</p> <p>7. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.</p> <p>8. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.</p> <p>9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.</p> <p>10. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.</p>
«Скоро в школу»	«Ступеньки к школе»	Экспериментальная /Помельникова О.Н., 2023	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Столы – 4 шт.; 2. Стулья – 10 шт.; 3. Проектор – 1 шт.; 4. Ноутбук – 1 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005. 2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7лет. 3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001. 4. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с. 5. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось – 89, 2001. – 240 с. 6. Методическое пособие по обучению грамоте

				<p>и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горещкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.</p> <p>7. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.</p> <p>8. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.</p> <p>9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.</p> <p>Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.</p>
«Ментальная арифметика»	«Ментальная арифметика»	Экспериментальная /Помельникова О.Н., 2023	<p>1. Столы – 4 шт.;</p> <p>2. Стулья – 10 шт.;</p> <p>3. Проектор – 1 шт.;</p> <p>4. Ноутбук – 1 шт.;</p> <p>5. Демонстрационный абакус – 1 шт.</p>	<p>1. Давыдов В. В. Проблема развивающего обучения. [Электронный ресурс] - М., 1986.</p> <p>2. еньковский В. В. Психология детства. [Электронный ресурс] - Екатеринбург, 1995.</p> <p>3. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.</p> <p>4. Вендланд Д. Ментальная арифметика. Учим математику при помощи абакуса. СПб.: Питер, 2020.</p> <p>5. Андреев А., Глущенко Г., Тримасова Н. Ментальная арифметика. Уровень 1. 4-14 лет. [Электронный ресурс] - Москва, Новосибирск, ООО «Дилер-групп», 2017.</p>

				<p>6. Андреев А., Глущенко Г., Тримасова Н. Ментальная арифметика. Уровень 2. 4-14 лет. [Электронный ресурс] - Москва, Новосибирск, ООО «Дилер-групп», 2017.</p> <p>7. Малсан Би. Ментальная арифметика. Для всех. [Электронный ресурс] - Ridero, 2017.</p>
«Ментальная арифметика»	«Занимательный абакус»	Экспериментальная /Помельникова О.Н., 2023	<p>1. Столы – 4 шт.;</p> <p>2. Стулья – 10 шт.;</p> <p>3. Проектор – 1 шт.;</p> <p>4. Ноутбук – 1 шт.;</p> <p>5. Демонстрационный абакус – 1 шт.</p>	<p>1. Давыдов В. В. Проблема развивающего обучения. [Электронный ресурс] - М., 1986.</p> <p>2. еньковский В. В. Психология детства. [Электронный ресурс] - Екатеринбург, 1995.</p> <p>3. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.</p> <p>4. Вендланд Д. Ментальная арифметика. Учим математику при помощи абакуса. СПб.: Питер, 2020.</p> <p>5. Андреев А., Глущенко Г., Тримасова Н. Ментальная арифметика. Уровень 1. 4-14 лет. [Электронный ресурс] - Москва, Новосибирск, ООО «Дилер-групп», 2017.</p> <p>6. Андреев А., Глущенко Г., Тримасова Н. Ментальная арифметика. Уровень 2. 4-14 лет. [Электронный ресурс] - Москва, Новосибирск, ООО «Дилер-групп», 2017.</p> <p>7. Малсан Би. Ментальная арифметика. Для</p>

				всех. [Электронный ресурс] - Ridero, 2017.
«Компьютерная кисть»	«Компьютерная кисть»	Экспериментальная /Горюнова К.Ю., 2023	<p>Необходимое оборудование и оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стулья – 3 шт; • ноутбуки – 3 шт; • стол – 3 шт; • зарядные устройства для ноутбука – 3 шт; • флэшка для сохранения практических заданий – 3 шт. <p>Программное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • операционная система Windows 7; • интернет-браузеры MS Internet Explorer, Opera, Mozilla; • программа для редактирования растровой графики (Adobe Photoshop). 	<p>1. Залогова Л. А. Компьютерная графика. - М.: Лаборатория базовых знаний, 2005.</p> <p>2. Панкратова Т. В. Photoshop 7: Учебный курс: Дизайн и графика. -СПб.: Питер, 2006.</p> <p>3. Рейнбоу В. Энциклопедия компьютерной графики, Питер, 2003.</p> <p>4. Стрелкова Л. М. Photoshop: Практикум. - М.: Интеллект-Центр, 2004.</p> <p>5. Визуальный дизайн: основы графики и предпечатной подготовки с помощью инструментов Adobe / под ред. М. А. Райтмана; пер. с англ. — М.: Рид Групп, 2011. — 688 с.</p> <p>6. Снайдер, Л. Photoshop CS 2014. Исчерпывающее руководство / ЛесаСнайдер; пер. с англ. —М.: Эксмо, 2015. — 1040 с.</p> <p>7. Комплект учебно-методических материалов. Adobe Photoshop CS. Официальный учебный курс / пер. с англ. — М.: Эксмо, 2014. — 456 с.</p> <p>8. Келби, С. Photoshop CS4. Приемы, трюки, эффекты / Скотт Келби; пер. с англ. — М.: Вильямс, 2010. — 384 с.</p> <p>9. Клоковски, М. Слои в Photoshop. Полное руководство по применению самого эффективного средства / Мэтт Клоковски; пер. с англ. — М.: Вильямс, 2011. — 304 с.</p> <p>10. Маргулис, Д. Photoshop для профессионалов. Классическое руководство по цветокоррекции /Дэн Маруглис; пер. с англ. — М.: Интелбук, 2007. — 656 с.</p>

«Однажды в России»	«Однажды в России»	Авторская/Пустовитова Ю.А., 2023	<ul style="list-style-type: none"> • 4 стола • 12 стульев • Интерактивная доска 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Балязин В.Н. История России в занимательных рассказах, притчах и анекдотах. М.: Дрофа, 2002. 2. Борисов Н.С. Русские полководцы XIII-XVI веков: Кн. Для учащихся ст.классов.-М.: Просвещение, 2003.-192 с. 3. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. – М.: «5 за знания», 2008. – 224с. 4. Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселёва Т.В. Я – гражданин России! 5. История. Внеклассные мероприятия / Сост. И.В. Кузьмина. Волгоград:Учитель, 2005. 6. Сахаров А.Н. История России с древнейших времен до конца XVI века. М,Росмэн, 2003. 7. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. / Г.К.Селевко - М.: НИИ школьных технологий, 2005.-320с. 8. Черкашина Т. История 5-6 классы. Активизация познавательной деятельности учащихся. – Волгоград: Учитель, 2012.-100 с. 9. Справочник по истории России В.В.Кириллов.
«Волшебство умелых ручек»	«Волшебство умелых ручек»	Авторская/Конарев а А.М., 2019	<p>- материалы: бумага, картон, кисти, краски, баночки для воды, мука, клей ПВА, КМЦ (обойный), «Титан», соль пищевая мелкая, нитки для шитья и вязания, лоскуты ткани, деревянная рама или пальцы;</p> <p>- инструменты: ножницы, иголки, стеки для теста, ножи, спицы,</p>	<p>Литература для педагогов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Агапова И.А, Давыдова М. А. 117 лучших мягких игрушек. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2007. 2. Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. – Ростов-на-Дону, 2009. 3. Еременко Т. И. – Кружок вязания крючком. – М, 1984.

			<p>крючки, различные формы для выпечки, пинцет, булавки;</p> <p>- иллюстративный и демонстрационный материал: иллюстрации с изображением образцов изделий, иллюстрации и репродукции к темам по истории развития промыслов, образцы изделий, таблицы, схемы по вязанию;</p> <p>- раздаточный материал: карточки с заданиями, технологические карты изделий;</p> <p>- материалы для проверки освоения программы: тесты по разделам программы, диагностические карты, тесты на узнавание, кроссворды и др.</p>	<p>4. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. - М.,1978.</p> <p>5. Ильковская Ю. А. Игрушки своими руками. – М., 2007.</p> <p>6. Инструкции по ОБЖ.</p> <p>7. Кирьянова Ю.С. Новая большая энциклопедия вязания. – М.,2008.</p> <p>8. Общая психология. – М., 1981.</p> <p>9. Павлова Н. Мягкая игрушка. От простого к сложному. Ростов-на-Дону, 2007.</p> <p>10. Полный курс современного рукоделия. – Минск, 2007.</p> <p>11. Рукоделие в начальных классах. – М.,1984</p> <p>12. Смирнова М.Филейное вязание. – Ростов-на-Дону, 2000.</p> <p>13. Тарасенко С. Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., 1992.</p> <p>14. Чернова А.Г. Искусство вышивки лентами. – Ростов-на-Дону, 2007.</p> <p>15. Чижик Т. Б. Учим детей вязать и вышивать: Приключения Ниточки и Иголочки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.</p> <p>Литература для детей и родителей</p> <p>1. Валентина: журнал. —1995. - №1.</p> <p>2. Деревянко Н.С., Трошкова А. Ю. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. – М., 2005.</p> <p>3. Зайцева А. Игрушки из помпонов для детей и взрослых. – М., 2008.</p> <p>4. Кочеткова С. В. Игрушки для всех. – М., 1999.</p> <p>5. Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры. – М., 2005.</p>
--	--	--	--	--

				<p>6. Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. – Ростов-на-Дону, 2005.</p> <p>7. Ткаченко Т., Стародуб К. Мягкая игрушка для начинающих. Лучшие модели и выкройки. – Ростов-на-Дону, 2005.</p> <p>8. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М., 1992</p> <p>9. Дафтер Х. Учимся вышивать шёлковыми ленточками. – М., 2009.</p> <p>10. Джина Кристанини Ди Фидио, Вилма Страбелло Беллини. Шёлковые ленточки. – М., 2009.</p> <p>11. Чибрикова О.В. Азбука солёного теста. Книга-игра. – М., 2010.</p> <p>12. Энциклопедия для маленьких принцесс. – СПб, 1999.</p>
«Исследование наноматериалов»	«Исследование наноматериалов»	Авторская/Есипова О.А.	<p>Специализированный класс, состоящий из специализированного оборудования, предназначенного для исследований в области нанотехнологий, мультимедиа системы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компьютер (в комплекте) – 1 шт. – принтер – 1 шт. – стол ученический – 15 шт. – стул ученический – 30 шт. 	<p>1. «Нанотехнологии. Азбука для всех». Сборник статей под редакцией Ю. Третьякова, М., Физматлит, 2007.</p> <p>2. «Наноматериалы. Нанотехнологии. Наносистемная техника». Сборник статей под редакцией П.П. Мальцева, М., Техносфера, 2006.</p> <p>3. Андриевский Р.А., Рагуля А.В. «Наноструктурные материалы», М., Академия, 2005.</p> <p>4. Андрюшин Е.А. «Сила нанотехнологий: наука & бизнес», М., Фонд «Успехи физики», 2007.</p> <p>5. Кобаяси Н., Введение в Нанотехнологию,</p>

				<p>изд-во Бином, 2005.</p> <p>6. Пул Ч., Оуэнс Ф. «Нанотехнологии», М., Техносфера, 2006.</p> <p>7. Ратнер М., Ратнер Д. «Нанотехнология: простое объяснение очередной гениальной идеи», Изд-во «Вильямс», 2005.</p> <p>1. Харрис П. «Углеродные нанотрубы и родственные структуры», М., Техносфера, 2003.</p>
«Как интересно все знать»	«Как интересно все знать»	Авторская/Переверзева Е.А.	<p>– набор для экспериментирования с песком – 1 шт.</p> <p>– набор пробирок большого размера – 1 шт.</p> <p>– стол для экспериментирования с песком и водой – 1 шт.</p> <p>– Батова, И.С. <i>Опыты и эксперименты с веществами и материалами</i>, издательство Учитель, 2018.</p> <p>– Марудова, Е.В. <i>Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)</i> издательство: Детство-пресс, Санкт Петербург, 2015.</p>	<p>1. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калинин С.А., Детское экспериментирование / Сфера. – 2018.</p> <p>2. Ермолаев С.Д., <i>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ.</i> – 2016.</p> <p>3. Рыжова Л.В., <i>Методика детского экспериментирования / Санкт Петербург : Детство-пресс.</i> – 2017.</p>
«Журналистика как стиль жизни»	«Журналистика как стиль жизни»	Авторская / Бабина Е.И.	<p>– компьютер, колонки, мультимедийный проектор – 1 шт.</p> <p>– комплект «Выездная киностудия» – 1 шт.</p> <p>– видеокамера, флип-камера – 1 шт. <i>(возможно использование участниками объединения своих личных камер)</i></p> <p>– фотоаппарат – 1 шт. <i>(возможно использование участниками объединения своих личных)</i></p>	<p>1. Барышева, Т.А, Сеничева, И.О. <i>Результативность образовательного процесса в УДОД. Информационно-методический бюллетень. Выпуск № 5.</i> – СПбГДТЮ, 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/imk/5.pdf. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 20.08.2017).</p> <p>2. Гаврилов, К. <i>Как сделать сюжет новостей: учебник начинающего ньюсмейкера / Константин Гаврилов.</i> – СПб.: ООО</p>

			<p><i>фотоаппаратов)</i> – рекордер – 1 шт. – микрофоны (беспроводные и проводные) – магнитно-маркерная доска – 1 шт. – программы обработки видео и аудио</p>	<p>«Издательство «Пальмира» ; М.: ООО «Книга по требованию», 2017. – 299 с. – (Серия «Знаю как»).</p> <p>3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.</p> <p>4. Евладова, Е. Б., Логинова, Л.Г., Михайлова, Н.Н. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 352с. (С. 176-185).</p> <p>5. Егорова, Л. Д. Особенности организации занятия в дополнительном образовании детей. Занятие с педагогами в Школе педагогического мастерства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/417446/. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 27.08.2017).</p> <p>6. Ермолаева, Т. И., Логинова, Л. Г. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. – Самара, 1998. – 36с.</p> <p>7. Кублик, С.А. Сборник ситуационных задач, тренингов, игр по дисциплине «Коммуникативный практикум» по профессии 18545 - слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования, 17521- пчеловод [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://uchsovet.ru/publikacii/poo/10101. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения:</p>
--	--	--	---	---

				<p>3.08.2017).</p> <p>8. Луков, В. А. Социальное проектирование. М.: Флинта : Социум, 2003.</p> <p>9. Лонская, А. Репортаж: От идеи до гонорара: Учеб. пособие для студентов вузов / Алеся Лонская. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2015. – 334 с.</p> <p>10. Обухов, А.С. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения // Народное образование. – 1999. – № 10.</p> <p>11. 11 советов тревел-журналистам: как заработать текстами про путешествия / Моя Планета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.moya-planeta.ru/clubnews/view/11_sovetov_trevelzhurnal_istam_kak_zarabotat_tekstami_pro_puteshestviya_15334/. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 10.08.2017).</p> <p>12. Открытый мастер-класс: Как стать видеоблогером [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/playlist?list=PLHcA1m4sC2G8rl2dxBAiDbl6emYF5Nl2-. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 1.08.2017).</p> <p>13. Пашкова, А.В. Практикум по психологии общения: Упражнения и задачи. - Филиал РГСУ в г. Ивантеевка МО, 2008. – 20 с.</p> <p>14. Ромашкова, Е.И. Картотека форм познавательной деятельности учащихся. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. – (Картотека воспитательных дел).</p> <p>15. Селевко, Г.К. Социально-воспитательные</p>
--	--	--	--	--

				<p>технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 176 с. (С.122-137).</p> <p>16. Тавстуха, О. Г., Болотова, М. И. Современные эффективные модели технологий дополнительного образования: общая характеристика, алгоритм реализации. Методические аспекты использования моделей образовательных технологий в различных типах и видах учреждений дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://orenipk.ru/rmo_2009/rmo-dop-2008/dop/dop_ef_mod.html#21. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 20.08.2017).</p> <p>17. Универсальная журналистика: Учебник для вузов / Под ред. Л. П. Шестеркиной. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2016. – 480с.</p> <p>18. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.: ил.</p>
«Разговорный клуб»	«Юный лингвист»	Авторская / Бабина Е.И.	<ul style="list-style-type: none"> – проектор – 1 шт. – компьютер – 1 шт. – колонки – магнитофон – 1 шт. 	<p>1. Babina E. Computer-Assisted Language Learning // Фестиваль педагогического мастерства учителей английского языка “Through mutual cooperation to success – 2015”. 28 марта 2015 г. – Khasavyurt, 2015. – С. 87-89.</p> <p>2. Babina E. Digital Storytelling as Part of Educational Process // «Фестиваль преподавания, фестиваль НОПАЯз»: материалы 20-й Международной конференции НОПАЯз России, Воронеж, 23-26 апреля 2014 г. / под ред. Ларисы Кузьминой, Марины Стерниной] ;</p>

				<p>Национальное объединение преподавателей английского языка ; Воронежский государственный университет. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2014. – С. 194-196.</p> <p>3. Babina E.I. The importance of technology: tips for using technology in the classroom // Обучая, вдохновляй: к новым высотам педагогического мастерства: материалы XXI международной конференции национального объединения преподавателей английского языка в России. Екатеринбург, 14—18 апреля 2015 года. [Текст] / Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2015. — с. 19-22</p> <p>4. Бабина Е.И. Мы разные, но мы вместе. Особенности инклюзии / On being different. School for all or Inclusive education // Сборник сценарно-методических материалов для проведения профильных лингвистических смен. – Белгород: Изд-во ООО «ГиК», 2016. – С. 13-47.</p> <p>5. На урок – в Интернет! Всероссийский конкурс «Дистанционный учитель года» / Под ред. А.В. Хуторского. - М.: ИОСО, 2000. – 299 с.</p> <p>6. Фестиваль педагогического мастерства учителей английского языка “Through mutual cooperation to success – 2015”. 28 марта 2015 г. – Khasavyurt, 2015. – 130 с.</p> <p>7. Чернобай Е.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Е.В. Чернобай. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2013. – 56 с. -</p>
--	--	--	--	---

				<p>(Работаем по новым стандартам).</p> <p>8. Crane, Beverley E. (2014). <i>Using Web 2.0 and social networking tools in the K-12 classroom</i>. Chicago: Neal-Schuman.</p> <p>9. e-Learning World: мир электронного обучения (E-Learning Россия: Энциклопедия навыков). - № 1, 2010 (25) // Сборник докладов Международного Форума по Образованию E-Learning Россия 2010</p> <p>1. Fodeman, Doug, Montoe, Marje (2008). <i>Safe practices for life online: a guide for middle and high school</i> (1st ed.). Washington, DC : International Society for Technology in Education.</p> <p>2. Frazel Midge (2009). <i>Digital storytelling guide for educators</i>. (1st ed.). Washington, DC : International Society for Technology in Education.</p> <p>19. Yamalia – the Back of Beyond. A series of English Lessons in Yamalia Studies. Сборник учебно-методических материалов для проведения учебных занятий по регионоведению Ямало-Ненецкого автономного округа на английском языке в 8-11 классах средних общеобразовательных организаций / Под ред. Е.А.Колядина, Е.А.Горшковой, И.А. Колядиной, О.Б. Соколенко. – Губкинский, 2015. – 82 с. – На англ. яз.</p>
«Эстрадное пение»	«Эстрадное пение»	Авторская/Данилов а Л.И., 2019	<p>Материалы и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фортепиано; - музыкальный центр, компьютер; - записи фонограмм в режиме «+», «-»; - зеркало; - шумовые инструменты (кубики, 	<p>1. Методика обучения сольному пению: Учеб. пособие для студентов. — М.: Айрис-пресс, 2007 г.</p> <p>2. Музыкальное образование в школе. Учебное пособие для студентов. муз.фак. и отд. высш.и средн. пед. учеб. заведений./ Л.В.Школяр.,М.:</p>

			<p>палочки, самодельные инструменты из бросового материала);</p> <ul style="list-style-type: none"> - нотный материал, подборка репертуара; - записи аудио, видео, формат CD, MP3; - записи выступлений, концертов. 	<p>Изд.центр«Акадкмия» 2007 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Павлицева О.П. «Высокая позиция звука» 4. Павлицева О.П. «Практическое овладение певческим дыханием» 5. Пекерская Е. М. «Вокальный букварь». М. 1996г 6. Разумовская О.К. Зарубежные композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М.: Айрис-пресс, 2007г.-176с. (Методика) 7. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М. Айрис-пресс,2007г.-176с. (Методика). 8. Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 1958. 9. Сарждент У. Джаз: генезис. Музыкальный язык. Эстетика. – М., 1987. 10. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика /электронная книга.
«Рукодельница»	«Рукодельница»	Модифицированная/Колышкина Л.И., 2010	<p>Материалы и инструменты:</p> <p>ножницы, карандаши, клей-карандаш, клей ПВА, цветная бумага, картон, газеты, салфетки, обойный клей, тетради, линейка, проволока, нитки, емкости, клеенка, альбом, гуашь, канва, ленты: атласные шелковые, капроновые, пальцы, иглы, булавки, кольца, шило, ткань.</p> <p>Дидактическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы изделий; - схемы изготовления изделий. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Берджес, Л. 50 узоров для вышивания крестом/ Линда Берджес; под ред. И. Шефановской. М. Махаон, 2002.- 96.:ил. 2.Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях/ З.А. Богатеева; под ред. канд. пед. наук Т.Г. Казакова;- 2-е изд., М.:Просвещение,1986. – 206с. 3.Максимова, М. В.Лоскутики/ М.В.Максимова, М.А.Кузьмина, - М.:ЭКСМО, 2004.- 109с. 4.Максимова, М. В.Вышивка первые шаги/ М.В. Максимова, М.А. Кузьмина, - М.:ЭКСМО, 1997. – 83с. 5. Мителло, К. Б. Аппликация/ К.Б. Мителло;

				под ред. Л.Б. Мартыновой. – М.: Культура и традиции, 2004. – 127с.: ил.
«Весёлое рукоделие»	«Весёлое рукоделие»	Авторская/Яковлева Н.Н., 2019	<p>Материалы и инструменты: краски акварельные, краски гуашевые, бумага А3, А4, бумага цветная, цветные карандаши, клей карандаш, клей ПВА, обойный клей, кисти, картон, емкость для воды, газеты, салфетки, ножницы, линейка, проволока, нитки для шитья, лак мебельный, материал канва, атласные ленты (разных размеров), пяльцы, иглы, булавки, шило, гипс, бисер, леска, нож канцелярский, дополнительные украшения и другие.</p> <p>Дидактическое обеспечение: - образцы изделий, - схемы изготовления изделий, - технологические карты, - индивидуальные карточки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зайцева А.А., Бумажное кружево. – М.: Эксмо, 2012 – 64. 2. Юртакова Л.В., Квиллинг: создаем композиции из бумажных лент.- М.: Эксмо, 2013. – 64с. 3. Журнал «Делаем сами» № 5, 2014. 4. Журнал «Делаем сами» № 6, 2014. 5. Центр бумажного творчества «Ханди Арт», Объемный квиллинг. –ООО «Аст-Пресс книга», 2013.
«Семь красок радуги»	«Семь красок радуги»	Авторская/Данилова Л.И., 2019	<p>Материалы и инструменты: - 2 мольберта, - ножницы, - карандаши, - клей-карандаш, - клей ПВА, - краски акварельные и акриловые, - ткань, - пяльцы, - резерв, - лак,</p>	<p>Для педагогов:</p> <p>Алферов, Л.Г. Технологии росписи. Дерево. Металл. Керамика. Ткани. [Текст] / Л.Г. Алферова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2001. – 352 с.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Арбат, Ю.А. Русская народная роспись по дереву [Текст] / Ю.А. Арбат. – М.:

			<p>- кисти разных размеров. Дидактическое обеспечение: - образцы изделий, - схемы изготовления изделий, - технологические карты, - индивидуальные карточки.</p>	<p>Просвещение, 2000. – 330 с.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Анистратова, А.А. Композиция [Текст] / А.А. Анистратова, ООО "Издательство Оникс", 2009. – 14 с. 3. Барадулин, В.А. Батик [Текст] / В.А. Барадулин. – М.: Просвещение, 2002. – 237 с. 4. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – М.: Просвещение, 2000. – 356 с. 5. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. [Текст] / В.А. Барадулин. – Екатеринбург: Свердловское книжное издательство, 2002. – 200 с. 6. Бардина, Р.А. Скрапбукинг и сувениры. [Текст] / Р.А. Бардина. – М.: Просвещение, 2000. – 215 с. – 184 с. 7. Шпикалова, Т.Я. Изобразительное искусство. Основы народного и
--	--	--	--	--

				<p>декоративно прикладного искусства [Текст] / Т.Я. Шпикалова. – М.: Творческий центр, 2006. – 180 с.</p> <p>8. Примерные программы внеурочной деятельности художественно-эстетического направления под редакцией В.А. Горского. Стандарты второго поколения. Начальное и основное образование. Просвещение. Москва 2014 год.</p> <p>Список литературы для учащихся</p> <p>1. Арбат, Ю.А. Русская народная роспись по дереву [Текст] / Ю.А. Арбат. – М.: Просвещение, 2000. – 330 с.</p> <p>2. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. [Текст] / В.А. Барадулин. – Екатеринбург: Свердловское книжное издательство, 2002. – 200 с.</p> <p>3. Бардина, Р.А. Рисунок [Текст] / Р.А.</p>
--	--	--	--	--

				<p>Бардина. – М.: Просвещение, 2000. – 215 с.</p> <p>4. Емельянова, Т. Золотые травы России [Текст] / Т. Емельянова. – Нижний Новгород, 2003. – 295 с.</p> <p>5. Зубков, Р. Композиция [Текст] / Р. Зубков.</p> <p>6. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие (3-е изд). Автор: Молотова В.Н. Год издания: 2016. Издательство: Форум.</p> <p>7. Декоративно-прикладное искусство народов Коми. Грибова Л.С. Издательство: Наука. Москва. 1980г.</p>
«Музейное дело»	«Музейное дело»	Модифицированная/Коваленко Л.М., 2012	<p>Материалы и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - географические карты; - музейные экспонаты; - компьютер; <p>Дидактическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспонаты музея, - краеведческий материал; 	<p>1. Б. И. Осыков. Сёла Белгородские. Издательство.: Белгород, 2000г, -160с.</p> <p>2. Б. И. Осыков. Города белгородской области. Издательство.: Белгород, 1973г, -141с.</p> <p>3. В. У. Плохин. Творчество у истоков гражданственности. М.: Просвещение, 1989, - 174 с.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - тестовый материал, - мультимедийные презентации - литература по Белгородоведению, краеведению. 	<p>4. И. Г. Пархоменко. Белгородская губерния. Издательство БГСХА.: Белгород, 2002, -309 с.</p> <p>5. Е. М. Парфёнов. Священный край. Губкинская типография.6 Губкин, 2005, - 15 с.</p> <p>6. Ф. П. Тройно. Истоки. Краеведческий сборник статей о Белгороде. Издательство Везелица.: Белгород, 1992, - 162 с.</p>
«Туризм»	«Туризм»	Модифицированная /Малахова А.А., 2011	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - веревка основная, - петли прусика, - система страховочная, - рукавицы, - карабин с закруч. муфтой, - карабин с автомат. муфтой, - компас, - лыжи, - лыжные палки, - лыжные ботинки, - костровое оборудование, - котлы туристические, - спальный мешок, - палатка, - рюкзак, - топор, - тент, - ремнабор. 	<p>1. Балабанов, И.В. Узлы / И. В. Балабанов Узлы - М.: ЭКСМО-Пресс, 2013. – 80 с.</p> <p>2. Бубнов, В.Г. Бубнова Н.В. Основы медицинских знаний: Учебно-практическое пособие / В.Г. Бубнов, Н.В. Бубнова – М., ООО Издательство АСТ. ООО. 2011. – 252 с.</p> <p>4. Ильин, А.А. Большая энциклопедия городского выживания./ А.А. Ильин – М.: Эксмо, 2013г. – 576 с.</p> <p>5. Ильин, А.А. Энциклопедия выживания в экстремальных ситуациях. / А.А. Ильин – М.: ЭКСМО-Пресс, 2012. – 384 с.</p> <p>6. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся. Учебно-методическое пособие./ Ю.С. Константинов – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2012г.</p> <p>/ А.Г. Маслов - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 160 с.</p> <p>12. Маслов, А. Г., Константинов Ю. С., Дрогов</p>

				<p>И.А. Лето, дети и туризм / А. Г. Маслов.</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>1. Алексеев, А.А. Питание в туристском походе: Пособие для инструкторов и преподавателей туризма в школе / А. А. Алексеев — М.: 2013г.</p> <p>2. Добарина, И.А., Жигарев О.Л. Основы школьного туризма: Методическое пособие для учителей и студентов / И.А. Добарина, О.Л. Жигарев — Новосибирск: Издательство Новосибирского государственного педагогического университета, 2011г.</p> <p>3. Шабанов, А.М. Карманная энциклопедия туриста / А.М. Шабанов — М.: Вече, 2014г.</p> <p>4. Смирнов, А.Т., Хренников Б.О., Дурнев Р.А., Аюбов Э.Н. Основы безопасности жизнедеятельности: справочник для учащихся // А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников, Р.А.Дурнев, Э.Н.Аюбов / под ред. А.Т.Смирнова. – М., 2014.</p>
«Туризм»	«Туризм»	Модифицированная / Безруков Л.А., 2009	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - верёвка, - петли прусика, - система страховочная, - рукавицы, - карабин, - блоки и полиспаст, - жумар, - накидка, - компас, 	<p>1. Алешин В.М. Карта в спортивном ориентировании. - М.: ФиС, 1983</p> <p>2. Аппенинский А. И. Физическая тренировка в туризме: Метод, рекомендации. - М.: ЦРИБ «Турист», 1988.</p> <p>3. Варламов В. Г. Физическая подготовка</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - лыжи, - ботинки лыжные, - палки лыжные, - призма, - секундомер, - костровое оборудование, - котел, - спальник, - палатка, - рюкзак, - каска, - коврик турист, - топор походный, - тент, - ремнабор. 	<p>туристов - пешеходников: Метод, рекомендации. - М.: ЦРИБ «Турист», 1979.</p> <p>4. Воронов Ю. С. Тесты и занимательные задачи для юных ориентировщиков: Учеб. пособие. - М.: ФСО РФ, 1998.</p> <p>5. Вяткин Л.А., Сидорчук Е.В., Немытов Д.Н. Пешеходный туризм: Туризм и спортивное ориентирование. М. 2001.</p> <p>6. Кодыш Э. Н. Соревнования туристов: пешеходный туризм. - М.: Физкультура и спорт, 1990.</p> <p>7. Константинов Ю. С., Куликов В. М. Педагогика школьного туризма: Учебно-метод. пособие. - М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002.</p> <p>8. Константинов Ю. С. Туристские слеты и соревнования учащихся: Учебно-метод. пособие. - М.: ЦДЮТК МО РФ, 2000.</p> <p>9. Константинов Ю. С. Программа для системы дополнительного образования «Юные судьи туристских соревнований»: - М.: ЦДЮТур, 1999.</p> <p>10. Кошельков С. А. Обеспечение безопасности при проведении туристских слетов</p>
--	--	--	---	---

				<p>и соревнований учащихся. - М.: ЦДЮТК МО РФ, 1997.</p> <p>11. Лукоянов П.И. Снаряжения для спортивного туризма: Самodelьное туристское снаряжение. М.: ФиС, 1986.</p> <p>12. Маслов А.Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности»: Методическое пособие. – М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.</p> <p>13. Маслов А.Г., Константинов Ю.С., Дрогов И.А. Полевые туристские лагеря. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.</p> <p>14. Михайлов Б. А., Федотова А. А., Федотов Ю. Н. Физическая подготовка туристов: Метод, рекомендации. - М.: ЦРИБ «Турист», 1985.</p> <p>15. Моргунова Т.Л. Обучающие и контрольные тесты по спортивному ориентированию. - М.: ЦДЮТиК, 2003</p> <p>16. Основы безопасности в пешем походе: Метод, рекомендации. - М.: ЦРИБ «Турист», 1983.</p> <p>17. Сборник официальных документов по</p>
--	--	--	--	--

				<p>детско-юношескому туризму, краеведению и летнему отдыху детей /Сост. Ю. С. Константинов. - М.: ЦДЮТур РФ, 1995.</p> <p>18. Спортивный туризм: Учеб. пособие /Под ред. С. П. Евсеева, Ю. Н. Федотова. - СПб.: СПбГАФК им. П. Ф. Лесгафта, 1999.</p> <p>19. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие /Под ред. Ж.К. Холодов В.С.Кузнецов. – М.: Изд. Центр «Академия», 2000,</p> <p>20. Туризм и спортивное ориентирование: Учеб. для институтов и техникумов физической культуры / Сост. В. И. Ганопольский. - М.: Физкультура и спорт, 1987.</p> <p>21. Федотов Ю.Н., Востоков И.Е. Спортивно-оздоровительный туризм.-М.: ИЗД. «Советский спорт», 2002.</p>
«Жар-птица»	«РАСпрекрасная керамика»	Авторская /Веникова Е.И., 2020	Материально-техническая база для реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «РАСпрекрасная	<p>1. Григоренко Е.Л. Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов. М., 2018. 280 с.</p> <p>2. Ресурсный класс. Опыт организации</p>

			<p>керамика» достаточна. Для проведения учебных занятий необходимо:</p> <p>Оборудование: электропечь для обжига керамики, металлические стеллажи, доска магнитно-маркерная, столы и стулья ученические, контейнеры для хранения приготовленной глины, фартуки/халаты.</p> <p>Материалы: глина, глазури (прозрачная и цветная), ангобы, гуашь.</p> <p>Инструменты: дощечки для работы, отрезы плотной ткани, палитры, губки, скульптурные стеки, кисти (белка, щетина, колонок разной величины), ветошь.</p>	<p>обучения и внеурочной деятельности обучающихся с аутизмом в общеобразовательной школе. Практическое пособие / рук. авторского коллектива: Козорез А.И. М., 2015. 360 с.</p> <p>3. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М., 2016. 215 с.</p> <p>4. Бучек А.А., Возняк И.В., Нагель О.П. Методические рекомендации для педагогических работников по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Белгород, 2021. 146 с.</p> <p>5. Бугамбаев М. Гончарное ремесло – Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г., 320 с.</p> <p>6. Бурдейный М.А. Искусство керамики. – М.: Профиздат, 2009.-104с.</p> <p>7. Лобанова В.А. Лепим из глины. Издательство: Сфера; 2014 г., 80с.</p> <p>8. Поверин А. Русская народная глиняная игрушка, Издательство: Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки:, 2017 г., 88 с.</p> <p>9. Поверин А. Гончарное дело. Техника, приёмы, изделия (новое издание); Москва. АСТ – Пресс, 2016 г., 160 с.</p> <p>10. Федотов Г. Я. Послушная глина: Основы художественного ремесла. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.-144с.</p>
--	--	--	---	--

«Звонкие голоса»	«Звонкие голоса»	Модифицированная/Богданова М.В., 2019	<ul style="list-style-type: none"> - стол – 4; - стул – 8; - фортепиано – 1; - доска с нотным станом – 1; - ноутбук – 1; - колонки – 2; - синтезатор; - магнитофон; - микрофоны. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007. 2. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007. 3. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: АСТ; Астрель, 2007. 4. Полякова О.И. Детский эстрадный коллектив: Методические рекомендации. – М.: Московский Городской Дворец детского (юношеского) творчества, Дом научно-технического творчества молодежи, 2004. 5. Полякова О.И. Принципы подбора репертуара для детской эстрадной студии // Народно-певческая культура: региональные традиции, проблемы изучения, пути развития. – Тамбов: ТГУ им. Г.Р. Державина, 2002. 6. Ригз С. Пойте как звезды. / Сост и ред. Дж. Д.Карателло . – СПб.: Питер 2007. <p>Экранно-звуковые пособия. Видеофильмы выступлений, выдающихся отечественных и зарубежных певцов известных хоровых детских коллективов.</p>
«Волшебство умелых ручек»	«Волшебство умелых ручек»	Авторская/Конарев а А.М., 2020	<p>Материально-техническое оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы: бумага, картон, кисти, краски, баночки для воды, мука, клей ПВА, КМЦ (обойный), «Титан», соль пищевая мелкая, нитки для шитья и вязания, лоскуты ткани, деревянная 	<p style="text-align: center;">Литература для педагогов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Агапова И.А, Давыдова М. А. 117 лучших мягких игрушек. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2007.

			<p>рама или пяльцы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты: ножницы, иголки, стеки для теста, ножи, спицы, крючки, различные формы для выпечки, пинцет, булавки; - иллюстративный и демонстрационный материал: иллюстрации с изображением образцов изделий, иллюстрации и репродукции к темам по истории развития промыслов, образцы изделий, таблицы, схемы по вязанию; - раздаточный материал: карточки с заданиями, технологические карты изделий; - материалы для проверки освоения программы: тесты по разделам программы, диагностические карты, тесты на узнавание, кроссворды и др. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. – Ростов-на-Дону, 2009. 3. Еременко Т. И. – Кружок вязания крючком. – М, 1984. 4. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. - М.,1978. 5. Ильковская Ю. А. Игрушки своими руками. – М., 2007. 6. Инструкции по ОБЖ. 7. Кирьянова Ю.С. Новая большая энциклопедия вязания. – М.,2008. 8. Общая психология. – М., 1981. 9. Павлова Н. Мягкая игрушка. От простого к сложному. Ростов-на-Дону, 2007. 10. Полный курс современного рукоделия. – Минск, 2007. 11. Рукоделие в начальных классах. – М.,1984 12. Смирнова М.Филейное вязание. – Ростов-на-Дону, 2000. 13. Тарасенко С. Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., 1992. 14. Чернова А.Г. Искусство вышивки лентами. – Ростов-на-Дону, 2007. 15. Чижик Т. Б. Учим детей вязать и вышивать: Приключения Ниточки и Иголочки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004. <p style="text-align: center;">Литература для детей и родителей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Валентина: журнал. —1995. - №1.
--	--	--	---	--

				<ol style="list-style-type: none"> 2. Деревянко Н.С., Трошкова А. Ю. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. – М., 2005. 3. Зайцева А. Игрушки из помпонов для детей и взрослых. – М., 2008. 4. Кочеткова С. В. Игрушки для всех. – М., 1999. 5. Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры. – М., 2005. 6. Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка шаг за шагом: для себя и для подарка. – Ростов-на-Дону, 2005. 7. Ткаченко Т., Стародуб К. Мягкая игрушка для начинающих. Лучшие модели и выкройки. – Ростов-на-Дону, 2005. 8. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М., 1992 9. Дафтер Х. Учимся вышивать шёлковыми ленточками. – М., 2009. 10. Джина Кристанини Ди Фидио, Вилма Страбелло Беллини. Шёлковые ленточки. – М., 2009. 11. Чибрикова О.В. Азбука солёного теста. Книга-игра. – М., 2010. 12. Энциклопедия для маленьких принцесс. – СПб, 1999.
«Творчество»	«Творчество»	Модифицированна я/ Евсюкова Е.Т., 2019	Материалы: бумага печатная, бумага цветная, цветные карандаши, клей, кисти, картон, ножницы, линейка, макароны, природный материал.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Зайцева А.А., Бумажное кружево. – М.: Эксмо, 2012 – 64. 2.Зайцева А.А., Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. – М.: Эксмо, 2010 – 64. 3.Тумко Н.И., Декоративные изделия из природного материала. - Фолио, Харьков, 2011

				<p>4.Шилкова Е.А., Квиллинг. Поделки из бумажных лент.- Репол классик</p> <p>5.Сборник методических материалов для реализации дополнительных общеразвивающих программ по лепке из пластилина [Текст]/ Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей дом детского творчества «Дарование» г.Белой Холуницы Кировской области; А.А. Бузмакова. – Белая Холуница, 2014. – 21с.</p> <p>1. Интернет – ресурсы: https://inceptions.blogspot.com/ http://art-khome.blogspot.com/ http://radugabumagi.blogspot.com/ http://ejka.ru/blog/priroda/</p> <p>7. Уроки по лепке из пластилина [Электронный ресурс]: https://yandex.ru/images/search</p> <p>8.Лепка из пластилина по мотивам дымковской росписи [Электронный ресурс]: http://www.lepka_iz_plastilina.ru</p> <p>9.Уроки лепки из пластилина [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.urokilepki.ru</p>
«Жар-птица»	«В кругу»	Экспериментальная /Веникова Е.И., 2020	<p>Материалы и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глина (основной материал), - инструменты для обработки глиняных изделий, - гончарные круги (3 шт.), - печь для обжига (1 шт.), - клеенка для столов. - краски - гуашь, акварель, - кисточки, 	<p>1. Джулия Варгас «Анализ деятельности учащихся. Методология повышения школьной успеваемости».</p> <p>2. Елена Григоренко «Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов».</p> <p>3. Учебник по Денверской модели раннего вмешательства. Развиваем речь, умение учиться и мотивацию у детей с аутизмом. Роджерс С., Доусон Д.</p>

			<p>- карандаши, фломастеры, масляные мелки и т.д.;</p> <p>- другие материалы: сыпучка (песок, крупа, кофе), платки, кусочки ткани различных цветов и разные по фактуре, украшения, камни, мишура, готовые глазки, звездочки.</p>	<p>4. Анастасия Козорез, Александра Беспалова, Анна Калабухова, Мария Гончаренко, Евгения Лебедева и Елизавета Морозова «Ресурсный класс».</p> <p>5. Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. Ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125.</p> <p>Интернет источники:</p> <p>о керамике и гончарных изделиях:</p> <p>https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0</p> <p>http://rusnardom.ru/musey/hudozhestvennaya-keramika/</p> <p>https://academycrafts.ru/info/articles/keramika-bolshe-chem-posuda/</p> <p>https://goncharnoedelo.ru/stati/143-istoriya-keramiki</p> <p>работа на гончарном круге:</p> <p>https://ru.russianarts.online/crafts/17240-goncharstvo/</p> <p>https://www.ceramistam.ru/blog/Goncharnyi_kryg/</p> <p>https://www.youtube.com/channel/UCstEbm4KNXzdlZFkfmt63UA</p>
«Спортивное ориентирование»	«Спортивное ориентирование»	Экспериментальная /Коршиков А.М., 2021	<p>1. Комплект спортивных карт различной местности.</p> <p>2. Компасы.</p> <p>3. Секундомеры.</p>	<p>1. Акимов В.Г. Подготовка спортсмена - ориентировщика. Минск. «Полымя», 1987 г.</p> <p>2. Алешин, В.М. Карта в спортивном</p>

			<p>4. Лыжный инвентарь (лыжи, палки). 5. Аптечка. 6. Учебные кабинеты комбинированного типа для проведения лекционно-теоретических и практических 7. двигательных занятий; 8. Площадка, приспособленная для мини ориентирования (спорт.зал); 9. Аппаратура (ноутбук) для воспроизведения аудио и видео материала</p>	<p>ориентировании. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 171 с. 3. Аникеева Н.П. Учителю о психологическом климате в коллективе. М., «Просвещение», 1983 г. 4. Бардин К.В. Азбука туризма. – М.: Просвещение, 1981. 5. Богатов С.Ф., Крюков О.Г. Спортивное ориентирование. М., «Военное издательство», 1982 г. 6. Дрогов, И.А. Программы для системы дополнительного образования детей. Юные туристы-спасатели. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2001. – 56 с. 7. Елаховский С.Б. Бег к невидимой цели. М., ФиС, 1973 г.; Спортивное ориентирование на лыжах, М., ФиС, 1981 г. 8. Кивистик А. К. О технике и тактике в спортивном ориентировании. Тарту. 1979 г. 9. Киселев В. Совершенствование техники и тактики в спортивном ориентировании. М., Госкомспорт, 1988 г. 10. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм / Ю.С. Константинов. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с. 11. Константинов, Ю.С., Глаголева, О.Л. Уроки ориентирования. – М.: ФЦДЮТиК, 2005. – 328 с.</p>
--	--	--	---	--

				<p>12. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2000. – 228 с.</p> <p>13. Константинов, Ю.С. Туристские соревнования учащихся. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 1995. – 64 с.</p> <p>14. Константинов, Ю.С. Программы для системы дополнительного образования детей. Юные туристы-проводники. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2000. – 56с.</p> <p>15. Кошельков, С.А. Обеспечение безопасности при проведении туристских слетов и соревнований учащихся. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 1997. – 40 с.</p> <p>16. Куликов, В.М., Константинов, Ю.С. Топография и ориентирование в туристском путешествии. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2004. – 72 с.</p> <p>17. Лукашов, Ю.В., Ченцов, В.А. Программы для системы дополнительного образования детей. Спортивное ориентирование. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2001. – 68 с.</p> <p>18. Маслов, А.Г. Программы для системы дополнительного образования детей. Юные инструкторы туризма. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 2002. – 54 с.</p> <p>19. Маслов, А.Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности».</p>
--	--	--	--	---

				<p>– М.: ВЛАДЛС, 2000. – 160 с.</p> <p>20. Моргунова, Т.В. Обучающие и контрольные тесты по спортивному ориентированию. – М.: Советский спорт, 2003. – 92 с.</p> <p>21. Психология и педагогика / под ред. Радугина А. – М.: Центр, 2002. – 256с.</p> <p>22. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Ключевой. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 400 с.</p> <p>23. Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей. Номинация туристско-краеведческая. – М: ГОУ ЦРСДОД, 2003. – 368 с.</p> <p>24. Смирнов, Д.В. Программы для системы дополнительного образования детей. Юные туристы-краеведы. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2004. – 68 с.</p> <p>25. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи / сост. – Константинов Ю.С., Усков С.В. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 388 с.</p> <p>26. Тыкул, В.И. Спортивное ориентирование. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.</p> <p>27. Ченцов В.А. Методические основы</p>
--	--	--	--	---

				управления учебно-воспитательным процессом в учреждениях дополнительного образования туристско-краеведческого профиля: Автореф...дис. канд. пед. наук. – М., 2000. – 20 с.
«Жар-птица»	«Художественная керамика»	Экспериментальная /Веникова Е.И., 2022	<p>Материально-техническая база для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Художественная керамика» достаточна. Для проведения учебных занятий необходимо:</p> <p>Оборудование: электропечь для обжига керамики, металлические стеллажи, доска магнитно-маркерная, столы и стулья ученические, контейнеры для хранения приготовленной глины, фартуки/халаты.</p> <p>Материалы: глина, глазури (прозрачная и цветная), ангобы, гуашь.</p> <p>Инструменты: дощечки для работы, отрезы плотной ткани, палитры, губки, скульптурные стеки, кисти (белка, щетина, колонок разной величины), ветошь.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бугамбаев М. Гончарное ремесло – Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г., 320 с. 2. Бурдейный М.А. Искусство керамики. – М.: Профиздат, 2009.-104с. 3. Лобанова В.А. Лепим из глины. Издательство: Сфера; 2014 г., 80с. 4. Поверин А. Русская народная глиняная игрушка, Издательство: Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки., 2017 г., 88 с. 5. Поверин А. Гончарное дело. Техника, приёмы, изделия (новое издание); Москва. АСТ – Пресс, 2016 г., 160 с. 6. Федотов Г. Я. Послушная глина: Основы художественного ремесла. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.-144с.
«Золотой карандаш»	«Золотой карандаш»	Экспериментальная /Горюнова К.Ю.,	Материально-техническое обеспечение программы:	1. Авторская комплексная дополнительная образовательная программа школы

		2023	<p>- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет;</p> <p>- парты, стулья-5 парт, 10 стульев;</p> <p>- доска-1 шт.;</p> <p>- шкафы для хранения методического, дидактического материалов-1 шт.;</p> <p>- раковина с холодной водой-1 шт.;</p> <p>- ноутбук, проектор-1 ноутбук, 1 проектор;</p> <p>- подставки под краски-10 шт..</p> <p>Материалы:</p> <p>акварельная бумага-1 папка;</p> <p>чертежная бумага-1 папка;</p> <p>простые карандаши-1 упаковка;</p> <p>кисти-12 штук;</p> <p>цветные карандаши-1 упаковка;</p> <p>акварельные краски-1 упаковка.</p>	<p>изобразительного искусства и дизайна «Радуга» Самара: СДДЮТ, 2006. Ч. 2 – 71 с.</p> <p>2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 2009. – 144с.</p> <p>3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Школьники: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 2009.– 256 с.</p> <p>4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия со школьниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2010 – 80с.</p> <p>5. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека: 7 – 8 кл.: метод. пособие / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009 – 111 с.</p> <p>6. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие школьников: методическое пособие для учителей образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2013. – 192 с.</p> <p>7. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2012. – 128 с.</p> <p>8. Зайцева, И. И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации. / И. И. Зайцева. // Педагогическая мастерская. Все для</p>
--	--	------	---	--

				<p>учителя! Пилотный выпуск. – 2011. – С. 4 – 6.</p> <p>9. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2011 – 128 с.</p> <p>10. Колеченко, А.К. «Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей.- СПб.:КАРО, 2012 - С.149</p> <p>11. Коллективное творчество Школьников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2013. – 192 с.</p> <p>12. Колль М.-Э. Школьное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2014. – 256 с.</p> <p>13. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2010. – 144 с.</p> <p>14. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2012. – 63 с.</p> <p>15. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2012. – 63 с.</p> <p>16. Портрет/Пер. с англ. А.Ф. Зиновьев; Худ. Обл. М.В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2010.- 144 с.: ил. – (Серия «Школа рисования»).</p> <p>17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества у обучающихся. – Москва, 2011.</p> <p>18. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей школьника» -</p>
--	--	--	--	---

				<p>М.: АСADEМIA, - 2010. – 96 с.</p> <p>19. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 64 с.</p> <p>20. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2013. – 96 с.</p>
«Радужная палитра»	«Радужная палитра»	Адаптированная/ Авторская Горюнова К.Ю., 2023	<p>- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет;</p> <p>- парта- 1 шт.;</p> <p>- доска-1 шт.;</p> <p>- шкафы для хранения методического, дидактического материалов-1 шт.;</p> <p>- раковина с холодной водой-1 шт.;</p> <p>- ноутбук, проектор-1 ноутбук,1 проектор;</p> <p>- подставки под краски-1 шт..</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • акварельная бумага-1 папка; • чертежная бумага-1 папка; • простые карандаши-1 упаковка; • кисти-12 штук; • цветные карандаши-1 упаковка; • акварельные краски-1 упаковка. 	<p>1. Авторская комплексная дополнительная образовательная программа школы изобразительного искусства и дизайна «Радуга» Самара: СДДЮТ, 2006. Ч. 2 – 71 с.</p> <p>2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 2009. – 144с.</p> <p>3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Школьники: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 2009.– 256 с.</p> <p>4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия со школьниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2010 – 80с.</p> <p>5. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека: 7 – 8 кл.: метод. пособие / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009 – 111 с.</p> <p>6. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие школьников: методическое пособие для учителей образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2013. – 192 с.</p>

				<p>7. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2012. – 128 с.</p> <p>8. Зайцева, И. И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации. / И. И. Зайцева. // Педагогическая мастерская. Все для учителя! Пилотный выпуск. – 2011. – С. 4 – 6.</p> <p>9. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2011 – 128 с.</p> <p>10. Колеченко, А.К. «Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей.- СПб.:КАРО, 2012 - С.149</p> <p>11. Коллективное творчество Школьников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2013. – 192 с.</p> <p>12. Колль М.-Э. Школьное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2014. – 256 с.</p> <p>13. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2010. – 144 с.</p> <p>14. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2012. – 63 с.</p> <p>15. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2012. – 63 с.</p> <p>16. Портрет/Пер. с англ. А.Ф. Зиновьев; Худ. Обл. М.В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2010.- 144 с.: ил. – (Серия «Школа рисования»).</p> <p>17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества у обучающихся. – Москва, 2011.</p>
--	--	--	--	---

				<p>18. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей школьника» - М.: АCADEMIA, - 2010. – 96 с.</p> <p>19. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 64 с.</p> <p>20. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2013. – 96 с.</p> <p>21. Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6. URL: http://www.science-education.ru/article/view?id=27126 (дата обращения: 10.11.2017).</p>
«Красочная кисть»	«Красочная кисть»	Адаптированная/ Экспериментальная Горюнова К.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> - просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; - парты, стулья-5 парт, 10 стульев; - доска-1 шт.; - шкафы для хранения методического, дидактического материалов-1 шт.; - раковина с холодной водой-1 шт.; - ноутбук, проектор-1 ноутбук,1 проектор; - подставки под краски-10 шт.. <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • акварельная бумага-1 папка; • чертежная бумага-1 папка; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авторская комплексная дополнительная образовательная программа школы изобразительного искусства и дизайна «Радуга» Самара: СДДЮТ, 2006. Ч. 2 – 71 с. 2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 2009. – 144с. 3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Школьники: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 2009.– 256 с. 4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия со школьниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера»,

			<ul style="list-style-type: none"> • простые карандаши-1 упаковка; • кисти-12 штук; • цветные карандаши-1 упаковка; • акварельные краски-1 упаковка. 	<p>2010 – 80с.</p> <p>5. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека: 7 – 8 кл.: метод. пособие / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009 – 111 с.</p> <p>6. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие школьников: методическое пособие для учителей образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2013. – 192 с.</p> <p>7. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2012. – 128 с.</p> <p>8. Зайцева, И. И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации. / И. И. Зайцева. // Педагогическая мастерская. Все для учителя! Пилотный выпуск. – 2011. – С. 4 – 6.</p> <p>9. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2011 – 128 с.</p> <p>10. Колеченко, А.К. «Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей.- СПб.:КАРО, 2012 - С.149</p> <p>11. Коллективное творчество Школьников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2013. – 192 с.</p> <p>12. Колль М.-Э. Школьное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2014. – 256 с.</p> <p>13. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2010. – 144 с.</p>
--	--	--	--	--

				<p>14. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2012. – 63 с.</p> <p>15. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2012. – 63 с.</p> <p>16. Портрет/Пер. с англ. А.Ф. Зиновьев; Худ. Обл. М.В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2010.- 144 с.: ил. – (Серия «Школа рисования»).</p> <p>17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества у обучающихся. – Москва, 2011.</p> <p>18. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей школьника» - М.: АCADEMIA, - 2010. – 96 с.</p> <p>19. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 64 с.</p> <p>20. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2013. – 96 с.</p>
«Краски-разукраски»	«Краски-разукраски»	Экспериментальная Горюнова К.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> - просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; - парты, стулья-5 парт, 10 стульев; - доска-1 шт.; - шкафы для хранения методического, дидактического материалов-1 шт.; - раковина с водой-1 шт.; - ноутбук -1 шт.; - подставки под краски-10 шт.. <p>Материалы:</p>	<p>1. Авторская комплексная дополнительная образовательная программа школы изобразительного искусства и дизайна «Радуга» Самара: СДДЮТ, 2006. Ч. 2 – 71 с.</p> <p>2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 2009. – 144с.</p> <p>3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Школьники: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 2009.– 256 с.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • акварельная бумага-1 папка; • чертежная бумага-1 папка; • простые карандаши-1 упаковка; • кисти-12 штук; • цветные карандаши-1 упаковка; <p>акварельные краски-1 упаковка</p>	<p>4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия со школьниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2010 – 80с.</p> <p>5. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека: 7 – 8 кл.: метод. пособие / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009 – 111 с.</p> <p>6. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие школьников: методическое пособие для учителей образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2013. – 192 с.</p> <p>7. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2012. – 128 с.</p> <p>8. Зайцева, И. И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации. / И. И. Зайцева. // Педагогическая мастерская. Все для учителя! Пилотный выпуск. – 2011. – С. 4 – 6.</p> <p>9. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2011 – 128 с.</p> <p>10. Колеченко, А.К. «Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей.- СПб.:КАРО, 2012 - С.149</p> <p>11. Коллективное творчество Школьников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2013. – 192 с.</p> <p>12. Колль М.-Э. Школьное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО</p>
--	--	--	---	--

				<p>«Попурри», 2014. – 256 с.</p> <p>13. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2010. – 144 с.</p> <p>14. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2012. – 63 с.</p> <p>15. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2012. – 63 с.</p> <p>16. Портрет/Пер. с англ. А.Ф. Зиновьев; Худ. Обл. М.В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2010.- 144 с.: ил. – (Серия «Школа рисования»).</p> <p>17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества у обучающихся. – Москва, 2011.</p> <p>18. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей школьника» - М.: АCADEMIA, - 2010. – 96 с.</p> <p>19. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2011. – 64 с.</p> <p>20. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2013. – 96 с.</p>
«Жар-птица»	«Ладушки»	Экспериментальная /Веникова Е.И.,	<p>Материально-техническая база для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ладушки» достаточна. Для проведения учебных занятий необходимо:</p> <p>Оборудование: электропечь для</p>	<p>1. Бугамбаев М. Гончарное ремесло – Керамика. Терракота.; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г., 320 с.</p> <p>2. Бурдейный М.А. Искусство керамики. – М.: Профиздат, 2009.-104с.</p> <p>3. Лобанова В.А. Лепим из глины. Издательство: Сфера; 2014 г., 80с.</p> <p>4. Поверин А. Русская народная глиняная игрушка, Издательство: Академия акварели и</p>

			<p>обжига керамики, металлические стеллажи, доска магнитно-маркерная, столы и стулья ученические, контейнеры для хранения приготовленной глины, фартуки/халаты.</p> <p>Материалы: глина, глазури (прозрачная и цветная), ангобы, гуашь.</p> <p>Инструменты: дощечки для работы, отрезы плотной ткани, палитры, губки, скульптурные стеки, кисти (белка, щетина, колонок разной величины), ветошь.</p>	<p>изящных искусств Сергея Андрияки., 2017 г., 88 с.</p> <p>5. Поверин А. Гончарное дело. Техника, приёмы, изделия (новое издание); Москва. АСТ – Пресс, 2016 г., 160 с.</p> <p>6. Федотов Г. Я. Послушная глина: Основы художественного ремесла. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.-144с.</p>
«Пластилинография»	«Пластилинография»	Адаптированная/ Модифицированная/Бронникова Е.С.	<ul style="list-style-type: none"> • просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; • парты, стулья - 5 парт, 10 стульев; • доска - 1 шт.; • раковина с холодной водой - 1 шт.; • ноутбук, проектор <p>материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин обычный– 1 упаковка • пластилин воздушный – 1 упаковка • картон белый– 20 листов • картон цветной – 1 упаковка <p>инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дощечки для лепки – 1 шт • набор стек – 1 шт 	<p>1. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>2.Г.Н.Давыдова «Пластилинография. Анималистическая живопись». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>3.Г.Н.Давыдова «Пластилинография. Цветочные мотивы». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>4.Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>5. Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Под ред. А. М. Царева. Псков, 2005.</p> <p>6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.</p>

			<p>дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образцы работ • схемы • технологические карты • наглядные пособия • карточки-задания • иллюстрации • фотографии 	<p>Подготовительные 1-4-й классы./ Под ред. Воронковой В. В. - М.: Просвещение, 2001.</p> <p>7. Профессиональная реабилитация инвалидов (учебно-методическое пособие). Министерство труда и социального развития Российской Федерации, Федеральный научно-практический центр медикосоциальной экспертизы и реабилитации инвалидов (ФЦЭРИ), Москва, 2003.</p>
«Волшебный пластилин»	«Волшебный пластилин»	Экспериментальная /Бронникова Е.С.	<ul style="list-style-type: none"> • просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; • парты, стулья - 2 парты, 4 стула; • доска - 1 шт.; • раковина с холодной водой - 1 шт.; • ноутбук, проектор <p>материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин обычный – 1 упаковка • пластилин воздушный – 1 упаковка • картон белый – 20 листов • картон цветной – 1 упаковка <p>инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дощечки для лепки – 1 шт • набор стек – 1 шт <p>дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образцы работ • схемы • технологические карты • наглядные пособия • карточки-задания • иллюстрации • фотографии 	<p>1. Бучек А.А., Возняк И.В., Нагель О.П. Методические рекомендации для педагогических работников по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Белгород, 2021.- 146 с.</p> <p>2. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>3. Г.Н.Давыдова «Пластилинография. Анималистическая живопись». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>4. Г.Н.Давыдова «Пластилинография. Цветочные мотивы». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>5. Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>6. Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Под ред. А. М. Царева. Псков, 2005.</p> <p>7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.</p>

				<p>Подготовительные 1-4-й классы./ Под ред. Воронковой В. В. - М.: Просвещение, 2001.</p> <p>8. Профессиональная реабилитация инвалидов (учебно-методическое пособие). Министерство труда и социального развития Российской Федерации, Федеральный научно-практический центр медикосоциальной экспертизы и реабилитации инвалидов (ФЦЭРИ), Москва, 2003.</p> <p>9. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М., 2016. 215 с.</p>
«Чудесная мастерская»	«Чудесная мастерская»	Экспериментальная /Бронникова Е.С.	<ul style="list-style-type: none"> • просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; • парты, стулья - 5 парт, 10 стульев; • доска-1 шт.; • раковина с холодной водой-1 шт.; • ноутбук, проектор <p>материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин – 1 упаковка • краски акварельные – 1 упаковка • краски гуашевые - 1 упаковка • бумага формата А4 – 50 листов • бумага цветная - 1 упаковка • бумага гофрированная – 5 цветов • цветные карандаши - 1 упаковка • клей карандаш – 2 шт • клей ПВА – 2 шт • картон – 20 листов • газеты, салфетки, проволока, 	<p>1. Айрис фолдинг для начинающих: пошаговый мастер-класс, схемы и шаблоны. Как делать совы и другие поделки в технике айрис фолдинг [Электр. ресурс]. URL:https://vplate.ru/hobbi/ajris-folding/ (дата обращения 12.09.2023)</p> <p>2. Айрис фолдинг (методические рекомендации) [Электр. ресурс]. URL: https://multiurok.ru/files/airis-folding-metodicheskie-rekomendatsii.html (дата обращения 14.09.2023)</p> <p>3. Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. – Ростов-на-Дону, 2009.</p> <p>4. Г.Н.Давыдова. «Детский дизайн. Пластилинография». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>5. Давыдова Г. Н. Пластилинография для малышей [Электр. ресурс]. URL:http://testuser7.narod.ru/Philipok2/Plastilinoграфия2.pdf (дата обращения 14.09.2023)</p>

			<p>нити, дополнительные украшения инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кисти – 4 шт • дощечки для лепки – 1 шт • стека – 2 шт • емкость для воды – 1 шт • ножницы – 1 шт • линейка – 1 шт <p>дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образцы изделий • схемы • технологические карты • наглядные пособия • карточки-задания • иллюстрации • фотографии 	<p>6. Жакова С.Г.Тренажер по пластилинографии. [Электр. ресурс]. URL: https://теремокпойковский.рф/attachments/article/106/Тренажер%20по%20пластилинографии%202022%20год.pdf (дата обращения 12.09.2023)</p> <p>7. Зайцева А.А., Бумажное кружево. – М.: Эксмо, 2012 – 64.</p> <p>8. Зайцева А.А. - Квиллинг самый полный и понятный самоучитель - 2013.pdf [Электр. ресурс]. URL: https://disk.yandex.ru/i/9yxjajkW57braQ (дата обращения 14.09.2023)</p> <p>9. Идеи на тему «Апсайклинг» (19) в 2023 г ремесла, переработанные поделки, искусство из пластиковых бутылок [Электр. ресурс]. URL: https://ru.pinterest.com/kupavabombadil/апсайклинг/ (дата обращения 02.09.2023)</p> <p>10. Лыкова Аппликация и бумагопластика.pdf [Электр. ресурс]. URL: https://vk.com/doc187475826_273591737?hash=8KXv6YFvj0zWSGQwIRCkEHWLJipaOAzSVncP1kK2HF8&dl=goTmuSMA2huZrnPnzYUfzyy6f5Ik1dJEnX9SEpHyJ60 (дата обращения 10.09.2023)</p> <p>11. Методическое пособие «Творим своими руками» [Электр. ресурс]. URL: https://урок.рф/library/tvorim_svoimi_rukami_081416.html (дата обращения 04.09.2023)</p> <p>12. Методичка по пластилинографии «Необычные идеи в обычных техниках. Рисуем и лепим пластилином». [Электр. ресурс]. URL: https://infourok.ru/metodichka-po-plastilinografii-neobychnye-idei-v-obychnyh-tehnikah-risuem-i-lepim-plastilinom-5291164.html (дата обращения</p>
--	--	--	--	--

				<p>11.09.2023)</p> <p>13. Новая жизнь старых вещей Страна Мастеров [Электр. ресурс]. URL: https://stranamasterov.ru/node/1217044 (дата обращения 14.09.2023)</p> <p>14. Работа с бумагой. Учебно-методическое издание [Электр. ресурс]. URL: https://bohndan-books.com/userfiles/file/books/lib_file_1524662487.pdf (дата обращения 11.09.2023)</p> <p>15. Техника папье-маше для начинающих: идеи, инструкции, мастер-классы [Электр. ресурс]. URL: https://fb.ru/article/474326/tehnika-pape-mashe-dlya-nachinayuschih-idei-instruktsii-master-klassyi (дата обращения 11.09.2023)</p> <p>16. Учебно-методическое пособие по квиллингу. Образовательная социальная сеть [Электр. ресурс]. URL: https://nsportal.ru/user/757273/page/uchebno-metodicheskoe-posobie-po-kvillingu (дата обращения 07.09.2023)</p> <p>17. Центр бумажного творчества «Ханди Арт», Объемный квиллинг. –ООО «Аст-Пресс книга», 2013.</p> <p>18. Юртакова Л.В., Квиллинг: создаем композиции из бумажных лент.- М.: Эксмо, 2013. – 64с.</p>
«Пластинка»	«Пластинка»	Адаптированная/ Экспериментальная /Бронникова Е.С.	<ul style="list-style-type: none"> • просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет; • парты, стулья - 5 парт, 10 стульев; • доска - 1 шт.; • раковина с холодной водой - 1 шт.; 	<p>1. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластинография». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>2.Г.Н.Давыдова «Пластинография. Анималистическая живопись». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>3.Г.Н.Давыдова «Пластинография. Цветочные</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • ноутбук, проектор <p>материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин обычный– 1 упаковка • пластилин воздушный – 1 упаковка • картон белый– 20 листов • картон цветной – 1 упаковка <p>инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дощечки для лепки – 1 шт • набор стек – 1 шт <p>дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образцы работ • схемы • технологические карты • наглядные пособия • карточки-задания • иллюстрации • фотографии 	<p>мотивы». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p> <p>4.Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей». - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.</p>
«ЛистОК»	«ЛистОК»	Адаптированная/ Экспериментальная /Курчина Л.А.	<p>Для того чтобы успешно обучить детей, необходимо, прежде всего, благоприятные условия для работы.</p> <p>Помещение, в котором проводятся занятия должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям.</p> <p>В процессе обучения дети и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.</p> <p>Для успешной реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010. • Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г. • Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1 • Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007. • С. Афонькин и Е. Афонькина «Игрушки из бумаги». Изд-во «Литера» Санкт-Петербург 1998г.

			<p>необходимо материально-техническое обеспечение: бумага офисная цветная, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, цветные бумажные салфетки, креповая бумага, клей ПВА, клей-карандаш, ножницы, кисточки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Галина Корнева «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл» Санкт-Петербург; 2001г. • И.И. Кобитина «Работа с бумагой: поделки и игры». Занятия с детьми старшего возраста. Творческий центр «Сфера» Москва 2001г. • Г.И. Долженко «100 поделок из бумаги». Академия развития: Академия Холдинг; Ярославль 2004 г. • И. Агапова и М. Давыдова «Игрушки и подарки из бумаги и картона». Изд-во «ДОМ. XXI век» Москва 2007г.
«Волшебная бумага»	«Волшебная бумага»	Адаптированная/ Экспериментальная /Курчина Л.А.	<p>Для того чтобы успешно обучить детей, необходимо, прежде всего, благоприятные условия для работы.</p> <p>Помещение, в котором проводятся занятия должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям.</p> <p>В процессе обучения дети и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.</p> <p>Для успешной реализации программы необходимо материально-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Афонькина Ю.А, Козлов В.В., Терехова З.М., Чеботаева Е.Ю. Экспериментальное обучение и воспитание детей с синдромом Дауна в специальной (коррекционной) школе-интернате 8 вида г. Оленегорска Мурманской области. - Мурманск, 2004. • Виноградова О.А. Рекомендации родителям по развитию детей с синдромом Дауна • Зигфрид М. Пушел. Человек с синдромом Дауна. Москва 1998. • Маллер А.Р. Помощь детям с недостатками развития: Книга для родителей. – М.: АРКТИ, 2006. – 72 с.: ил. (Коррекционная педагогика). • Методические рекомендации для

			<p>техническое обеспечение: бумага офисная цветная, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, цветные бумажные салфетки, креповая бумага, клей ПВА, клей-карандаш, ножницы, кисточки.</p>	<p>педагогов и психологов по организации работы с семьями, имеющих детей с синдромом Дауна/Смирнов М.А., к.п.н., методист отдела коррекционного и инклюзивного образования КОИРО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика). • Романов А.А. Игровые задачи для детей: Пособие для детских психологов, педагогов, дефектологов, родителей. – М., 2004. • Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов. Справочное пособие. - Москва, 2008. • Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч, 2003, №1 • Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007. • С. Афонькин и Е. Афонькина «Игрушки из бумаги». Изд-во «Литера» Санкт-Петербург 1998г. • Галина Корнева «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл» Санкт-Петербург; 2001г. • И.И. Кобитина «Работа с бумагой: поделки и игры». Занятия с детьми старшего
--	--	--	--	--

				<p>возраста. Творческий центр «Сфера» Москва 2001г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Г.И. Долженко «100 поделок из бумаги». Академия развития: Академия Холдинг; Ярославль 2004 г. • И. Агапова и М. Давыдова «Игрушки и подарки из бумаги и картона». Изд-во «ДОМ. XXI век» Москва 2007г.
«Бумажный завиток»	«Бумажный завиток»	Экспериментальная /Курчина Л.А.	<p>Помещение, в котором проводятся занятия должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям.</p> <p>В процессе обучения дети и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.</p> <p>Для успешной реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение: бумага офисная: белая, цветная, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, белый, цветные бумажные салфетки, креповая бумага, оберточная бумага, коробки, клей ПВА, клей-карандаш, ножницы, кисточки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 2004.-198с. 2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.-48с. 3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. — Уроки оригами в школе и дома, М.: Аким, 2007., 206 с. 4. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда. — М.: Педагогика, 2007.-120с. 5. Васина Н.С. Бумажная симфония. — М.: Айрис - пресс, 2010.-128с. 6. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 2002.-96с. 7. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.-128с. 8. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2003 – 96 с. 9. Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1985 - 10. Долженко Г.И. 100 оригами. – Ярославль:

				<p>Академия развития: Академия Холдинг, 2002 – 224 с.</p> <p>11. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. — Ярославль: «Академия развития», 2007.-224с.</p> <p>12. Кобитино И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. — М.: Творческий центр «Сфера», 2000.124с.</p> <p>13. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2004-2011.каждый -44с.(подписка)</p> <p>14. Корнеева «Кристалл», 2001.-176с.</p> <p>15. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей / Пер. с нем. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2008.-325с.</p> <p>16. Майорова И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. — М.: «Просвещение», 1978.-270с.</p> <p>17. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. — М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 2008.-72с.</p> <p>18. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.-224с.</p> <p>19. Павлов А.П. Загадки. — Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2003.-75с.</p>
«Балаганчик»	«Балаганчик»	Модифицированная/Шатохина Г.Н.	<ul style="list-style-type: none"> - Актовый зал. - Ноутбук с программным обеспечением. - Звуковая аппаратура, микрофоны. - Магнитофон. - Музыкальный центр. 	<p>1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в учреждениях дополнительного образования. - М.: Изд-во Творческий центр,2003.</p> <p>2. Аникеева Н.П.Воспитание игрой. – М.: Просвещение ,1987.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Мультимедийная установка, экран. - Декорации. - Театральные костюмы. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Борисовой Л.А. «Программа по театральной деятельности для детей». 4. Белоюшкина И.Б., Витковская Ю.Н. Театр, где играют дети – М., 2001. Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов. 5. Гиппиус С.В. Гимнастика чувств. Тренинг творческой психотехники - Л.-М.:Искусство,1967. 7. Захава Б.Л. Мастерство актера и режиссера.- М.:1978. 8. Иванцова Л., Коржова О. Мир кукольного театра – Ростов - на - Дону «Феникс», 2002. 9. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек.- М.: Просвещение, 1982. 10. Романова Е.В. Этикет - М.:Лукоморье,1998. 11. Уланова Л.С. Праздник в школе. Праздничный венок-М. 2001. 12. Шароев И.Г. Режиссура эстрады и массовых представлений.- М.:1986. 13. Шмаков С.А. Нетрадиционные праздники в школе.- М.: Новая школа,1997. ,1997.
--	--	--	--	---