

## **Положение межмуниципального конкурса стилистов «ανομαλλία»**

### **Цели и задачи Конкурса:**

- воспитание у детей и молодежи общей культуры и художественно-эстетического вкуса, содействие их творческому развитию;
- стимулирование оригинальных, талантливых проектов в области искусства создания причёски, макияжа;
- поддержка смелых, необычных решений и стремление к достижению высокого уровня мастерства;
- выявление задатков, интересов и склонности подростков к профессии парикмахера, визажиста.

### **Общие положения**

К участию в межмуниципальном конкурсе стилистов «ανομαλλία» (далее – Конкурс) приглашаются обучающиеся образовательных организаций Белгородской области различного типа в возрасте от 11 до 18 лет. Участники делятся по возрастным категориям: 11-14 лет; 15-18 лет.

### **Порядок проведения конкурса**

Для участия в межмуниципальном конкурсе стилистов «ανομαλλία» необходимо до 21 апреля 2024 года (включительно) зарегистрироваться по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/660ff54b90fa7b78d796e2b6/> (в связи с ограниченным количеством мест регистрация будет закрыта при достижении определенного количества участников).

**В Конкурсе принимают участие только зарегистрированные участники.**

Контактный телефон: +7(47241) 2-58-68 Шатохина Галина Николаевна, педагог-организатор МБУДО «Центр дополнительного образования «HeШкола».

### **Условия Конкурса**

#### **Конкурс по парикмахерскому искусству**

##### **Номинации:**

1. Свадебная прическа
2. Плетение волос
3. Вечерняя прическа
4. Коктейльная прическа на свободные волосы
5. Фантазийная прическа

**\* При количестве заявок менее 2 шт. – номинация автоматически снимается с соревнования.**

#### **Конкурс по декоративной косметике**

##### **Номинации:**

1. Вечерний макияж
2. Фантазийный образ

**\* При количестве заявок менее 2 шт. – номинация автоматически снимается с соревнования.**

## **Концепция**

Компетентное жюри гарантирует справедливое судейство и равные шансы на победу для всех участников.

Все участники имеют равные шансы на звание победителя в своей номинации.

Организаторы конкурса стремятся сделать мероприятие красочным и привлекательным для публики и участников Конкурса.

## **Важная информация**

Организаторы Конкурса не осуществляют страхование участников от несчастного случая.

Организаторы Конкурса не несут перед третьими лицами и самими участниками ответственность за нарушение участниками правил по технике безопасности, а также за возможное возникновение несчастных случаев, повлекших нанесение увечья, либо иного вреда здоровью участников, а равно и их имуществу, кражи во время проведения мероприятий в залах или вне их.

## **Общие требования**

1. Один конкурсант участвует не более чем в одной номинации.
2. Виды работ выполняются на разных моделях.
3. Моделям не разрешается помогать участникам соревнований в создании причесок (например: сушить волосы, дотрагиваться до волос, подавать косметику и т. д.).
4. Моделям разрешается помочь только в том случае, если требуется сделать плетение с лентой (ленту можно придержать).
6. Для конкурса парикмахерского искусства модели могут быть с подготовленными для работы волосами (накрученные волосы (кроме номинации «Коктейльная прическа на свободные волосы»), гофрированные волосы).
7. Для конкурса декоративной косметики модели должны иметь здоровую кожу (целостный покров, отсутствие угрей и т.д.). Степень подготовки модели: грунтовка (тон, пудра).
8. На моделях должны быть обязательно надеты пеньюары, предоставленные организационным комитетом. После завершения каждого вида конкурсной программы участники снимают пеньюары с моделей для демонстрации костюма (костюм должен быть подобран индивидуально к образу прически).
9. В зоне проведения конкурса должны находиться только конкурсанты и модели.
10. Во время прохода членов жюри, после окончания времени выполнения, модели должны сидеть лицом к ним; неправильная поза моделей наказывается начислением штрафных баллов членами жюри. После окончания просмотра модели должны будут продемонстрировать свой образ на подиуме (выход вместе с мастером).
11. Нарушения Положений Конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются начислением штрафных баллов. Каждый член жюри вправе назначить до 3 штрафных баллов в каждом виде конкурса в соответствии с действующим перечнем нарушений. Участники Конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.
12. Дисквалификация:
  - за любую смену моделей или обмен моделями;
  - за изменение номеров стульев, столов.

## **Конкурс по парикмахерскому искусству**

### ***Номинация «Свадебная прическа»***

Работа должна выполняться на основе технических направлений.

Приветствуется проявление фантазии, творчества.

Модели выходят с заранее проработанными (если требуется может использоваться гофре, высушенными волосами, при необходимости с бигуди. Бигуди разрешается снять до старта. Перед началом работы волосы должны быть расчесаны и уложены назад).

Одежда и макияж модели должны соответствовать образу. Жюри проверяет выполнение данных требований.

**Длина волос.** Выбор длины свободный.

**Цвет.** Выбор цвета свободный.

**Постижи.** Украшение из волос, волокон или сходных материалов запрещены.

**Украшение.** Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональны.

**Инструменты.** Разрешены все инструменты для укладки.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать целостности образа, нормам приличия, не должны быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

**Критерии оценки:** форма, чистота исполнения, степень сложности.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

### ***Номинация «Плетение волос»***

Участникам необходимо создать из волос модели методом плетения современную прическу. Плетение должно составлять не менее 70% прически. Модели выходят с сухими, зачесанными назад волосами, если требуется может быть использовано гофре. Одежда и макияж модели должны соответствовать образу.

**Длина волос.** Выбор длины свободный.

**Цвет.** Выбор цвета свободный.

**Постижи.** Украшение из волос, волокон или сходных материалов запрещены.

**Украшение.** Должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональны.

**Инструменты.** Разрешены все инструменты для укладки.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать целостности образа, нормам приличия, не должны быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

**Критерии оценки:** форма, чистота исполнения, степень сложности.

**Время выполнения:** 1ч.30 мин.

### ***Номинация «Вечерняя прическа»***

Необходимо выполнить современную носимую вечернюю прическу. Необходимо показать свое видение причесок.

Участники выполняют модную вечернюю прическу с соблюдением общего образа. Модели выходят с ранее обработанными волосами, гладко зачесанными назад, если требуется волосы могут быть накручены или прогофрированы. Если для создания прически используются бигуди их разрешается снять до начала старта. Прическа ни в коем случае не должна производить впечатление распущенных волос, волосы должны быть собраны и иметь определенную форму и силуэт.

**Длина волос.** Выбор длины свободный.

**Цвет.** Выбор цвета свободный.

**Постижи.** Украшение из волос, волокон или сходных материалов запрещены.

**Украшение.** Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональны.

**Инструменты.** Разрешены все инструменты для укладки.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать целостности образа, нормам приличия, не должны быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

**Критерии оценки:** форма, чистота исполнения, степень сложности.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

#### ***Номинация «Коктейльная прическа на свободные волосы»***

Необходимо выполнить современную накрутку волос, показать свое видение локонов и способов накрутки.

Участники выполняют модные локоны с соблюдением общего образа. Локоны должны быть обязательно на распущенных волосах, не допускается накрутка хвостов и отдельных прядей. На волосах не должно быть никаких плетений. Модели выходят с ранее обработанными волосами, гладко зачесанными назад, если требуется волосы могут быть прогофрированы, можно использовать начес. Прическа ни в коем случае не должна производить впечатление собранных волос, локоны по желанию можно разобрать для создания объема.

**Длина волос.** Выбор длины свободный.

**Цвет.** Выбор цвета свободный.

**Постижи.** Украшение из волос, волокон или сходных материалов запрещены.

**Украшение.** Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональны.

**Инструменты.** Разрешены все инструменты для укладки.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать целостности образа, нормам приличия, не должны быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

**Критерии оценки:** форма, чистота исполнения, степень сложности.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

#### ***Номинация «Фантазийная прическа»***

Необходимо выполнить фантазийную прическу, которая будет отличаться креативностью.

Участники выполняют фантазийную прическу с использованием постижёрных украшении (постижёрные изделия не должны превышать 50 % прически).

Приветствуется креативность, современные эскизы, яркая цветовая гамма. Модели выходят с заранее проработанными волосами (при необходимости может использоваться гофре, локоны).

**Длина волос.** Выбор длины свободный.

**Цвет.** Выбор цвета свободный.

**Украшение.** Украшения должны соответствовать выполненной прическе и быть ей пропорциональны.

**Инструменты.** Разрешены все инструменты для укладки.

**Костюм, макияж и аксессуары** должны соответствовать целостности образа, нормам приличия, не должны быть вызывающими. За неподобающий внешний вид модели будут начисляться штрафные баллы.

**Критерии оценки:** форма, чистота исполнения, степень сложности.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

## **Конкурс по декоративной косметике**

### ***Номинация «Вечерний макияж»***

Участники выполняют макияж в духе новейших концепций современной молодежной моды. Законченная работа должна выражать индивидуальность замысла. Необходимо создать и подчеркнуть неповторимый стиль конкретной модели.

При оценке жюри особое внимание обращает на техничность и чистоту работы, оригинальность замысла, обоснованность цветового решения.

По окончании работы участникам предоставляется 5 мин на оформление прически, головного убора, аксессуаров и прочих приспособлений.

#### **Запрещается:**

- смена моделей;
- помощь модели мастеру;
- предварительная разметка;
- наличие эскизов, фотографий на рабочем месте;
- роспись лица;
- наклеивание крупных декоративных элементов.

#### **Разрешается:**

- пользоваться любыми препаратами для создания макияжа.

#### **Критерии оценки:**

Особое внимание жюри обращает на чистоту исполнения, технику, оригинальность, сложность.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

### ***Номинация «Фантазийный образ»***

Участники выполняют макияж в соответствии с выбранной темой. Законченной работа не может считаться без гармонично подобранных аксессуаров, прически, шляпы и т.д. Одежда и украшения должны соответствовать образу.

По окончании работы участникам предоставляется 5 мин на оформление прически, головного убора, аксессуаров и прочих приспособлений.

#### **Запрещается:**

- смена моделей;
- помощь модели мастеру;
- предварительная разметка;
- наличие эскизов, фотографий на рабочем месте;

#### **Разрешается:**

- пользоваться любыми препаратами для создания макияжа;
- искусственные ресницы.

#### **Критерии оценки:**

Особое внимание жюри обращает на чистоту исполнения, технику, оригинальность, сложность, обоснованность цветового решения.

**Время выполнения:** 1 ч. 30 мин.

### **Подведение итогов**

Качество конкурсных работ оценивает жюри. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Итоги подводятся отдельно по каждой номинации и возрастной категории Конкурса.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места.

### **Награждение**

Победители и призёры конкурса награждаются грамотами управления образования администрации Губкинского городского округа.