УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

# ПРИКАЗ

«26» 11 2018 г. № 869

**О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2018-2019 учебный год**

На основании приказа департамента образования Белгородской области от 26 октября 2018 г. № 2796 «Об организации и проведении Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2018-2019 учебном году», с целью повышения интереса детей и подростков к чтению, расширению читательского кругозора детей, а также выявления и поддержки талантливых обучающихся **приказываю:**

1. Провести 28 февраля 2019 г. муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс).
2. Утвердить:
2.1. Положение о проведении Конкурса (приложение № 1);
2.2. Состав жюри (приложение № 3).
3. Руководителям образовательных учреждений организовать участие учащихся в муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
4. Ответственность за проведение муниципального этапа и участие в региональном этапе Конкурса возложить на МБУДО «Центр внешкольной работы» (директор Коваленко Т. С.).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования Альяных О.И.

**Заместитель начальника управления образования** **С.Н. Щетинина**

Лобова Н. В., 7-58-26,
Коваленко Т. С., 9-61-79

Приложение № 1
к приказу управления
образования администрации
Губкинского городского округа
от «26» 11 2018 г. № 2869

**ПОЛОЖЕНИЕ**
**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2018-2019 учебном году**

## 1. Общее положение

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

## 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие,* в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные,* в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII -XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные,* в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- *инфраструктурные,* в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

## 3. Организационный комитет

3.1. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее -Оргкомитет), формируемый из писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования.

3.2. Оргкомитет утверждает Жюри Конкурса.

3.3. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему

Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (прилагается).

## 4. Организация конкурса

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:
- подготовительный этап;
- классный тур;
- школьный тур;
- районный/муниципальный тур;
- региональный тур;
- всероссийский тур;
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса - в приложении к настоящему Положению.

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном - туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www. youngreaders.ru. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www. youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

4.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: htt://vk.com/young_readers

4.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров - в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.8. Календарь Конкурса на 2019 год представлен в приложении 4 настоящего Положения.

## 5. Содержание конкурсной программы

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

5.2. В первом — классном — туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читаю текстна память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Продолжительность выступления каждого участника — от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытания. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

## 6. Квоты участникам по турам

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) — не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3. Количество победителей второго тура (школьного) — не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Для участия в муниципальном этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» необходимо в срок **до 20 февраля 2019 г.** направить на электронный адрес МБУДО «Центр внешкольной работы» (centr.vnesh.rab@yandex.ru) заявку на участие (образец прилагается) с пометкой в теме письма: «ЖК муниципальный этап».

Место и время проведения Конкурса будет сообщено дополнительно. Контактный телефон (847241) 9-61-79 (Шатохина Галина Николаевна, педагог-организатор МБУДО «Центр внешкольной работы»).

## 7. Награждение участников и победителей

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www. youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www. youngreaders.ru. в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.5. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www. youngreaders.ru. в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www. youngreaders.ru. в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.7. Лауреатами конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www. youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.9. Победителями Всероссийского Конкурса читаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живая классика».

## 8. Финансирование конкурса

8.1. Финансирование Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

8.2. Финансирование Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации.

8.3. Проезд победителей региональных туров Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

8.4. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона.

8.5. Призы муниципального, регионального, всероссийского туров Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.6. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

Приложение № 1 к Положению
муниципального этапа Всероссийского
конкурса юных чтецов «Живая классика»

# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Первый тур (классный)** проводится среди участников одного класса.

1.1 Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

1.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора — интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

1.3.В течение месяца учитель может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

1.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www. youngreaders.ru.

1.5. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www. youngreaders.ru.

1.6. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

2. **Второй тур (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

2.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

2.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

2.3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

2.4. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

2.5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www. youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.

3. Ответственным за проведение **третьего — районного**

**/муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

3.1. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора). Списки мест проведения районных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www. youngreaders.ru.

3.2. Районный/муниципальный тур конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами районного/ муниципального тура.

3.3. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте www. youngreaders.ru. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

3.4. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www. youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

4.1. **Четвертый тур Конкурса** — региональный — проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

4.2. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным.

4.3. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www. youngreaders.ru. информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.

5.1. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек». Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www. youngreaders.ru. отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в

системе АЙС «Путевка» на сайте артек.дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

5.3. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

5.4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

Приложение № 2 к Положению
о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

# ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

**1.1. Выбор текста произведения**

1.1.1. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в **7 баллов.** Произведения, из списка часто исполняемых представлены в Приложении 3.

В случае, если прочтение произведений из списка часто исполняемых произведений глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется **от 0 до 3 баллов.**

1.1.2. Произведение НЕ из списка часто исполняемых:

В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 3, то оно оценивается в **10 баллов.**

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» - **10 баллов.**

**По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены;**

1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - **минус 7 баллов**
2. выбор отрывка, не понятный вне контекста - **минус 7 баллов**
3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику — **минус 10 баллов**
4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником — **минус 5 баллов.**

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

**1.2.1.** Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее — оценивается по шкале **от 0 до 5 баллов.**

1.2:2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать — оценивается по шкале **от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию - **10 баллов.**

1.3. **Грамотная речь** - оценивается **от 0 до 5 баллов.** Максимальное количество баллов по данному критерию - **5 баллов**.

**1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз - оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию - **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки — **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 5).

Приложение № 3 к Положению
о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

# СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

**Зарубежная литература**

Г. Х. Андерсен
М. Твен «Приключения Тома Сойера»
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок»
О. Генри «Дары волхвов»

**Русская литература:**

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»
Алексиевич С. «Цинковые мальчики»
Васильев Б. «А зори здесь тихие»
Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»
Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»
Гончаров И. «Обломов»
Горький М. «Старуха Изергиль»
Горин Г. «Ёжик»
Грин А. «Алые паруса»
Достоевский Ф. «Преступление и наказание»
Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»
Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»
Екимов Б. «Говори, мама, говори»
Железников В. «Чучело», «В старом танке»
Закруткин В. «Матерь Человеческая»
Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Карамзин Н. «Бедная Лиза»

Лермонтов М. «Герой нашего времени»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

Островский А. «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Толстой Л. «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Играв красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

Приложение № 4 к Положению
о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

**Календарь конкурса 2019 года**

| Этап | Мероприятия внутри этапа | Сроки |
|---|---|---|
| Подготовительный | Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу | 10.09.2018-25.01.2019 |
| | Неделя «Живой классики» в библиотеках | 26.11.2018-02.12.2018 |
| Классный тур<br>*Место проведения - школа* | Старт | 01.02.2019 |
| | Отчет о проведении на сайте | до 15.02.2019 |
| Школьный тур<br>*Место проведения - школа* | Старт | 15.02.2019 |
| | Отчет о проведении на сайте | до 25.02.2019 |
| Районный/муниципальный тур<br>*Место проведения - библиотеки, культурные центры* | Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров | до 20.01.2019 |
| | Регистрация на сайте координатора районного этапа | до 20.01.2019 |
| | Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса | 15.02.2019 |
| | Старт | 28.02.2019 |
| | Отчет о проведении на сайте | до 20.03.2019 |
| Региональный тур<br>*Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования* | Формирование жюри с размещением информации на сайте | до 10.03.2019 |
| | Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте | до 10.03.2019 |
| | Старт | до 01.04.2019 |
| | Отчет о проведении на сайте | до 11.04.2019 |
| | О представлении информации о победителях в Оргкомитет | до 13.04.2019 |

| | | |
|---|---|---|
| | Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка» | до 15.04.2019 |
| | Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек» | до 15.04.2019 |
| Всероссийский финал *Место проведения – МДЦ «Артек»* | Отборочный тур | 1-20 мая 2019 |
| Суперфинал на Красной площади в Москве | | 3-6 июня 2019 |